CE N'EST PAS PAR HASARD QUE

LE MAROC EST RÉPUTÉ POUR SON SERVICE HÔTELIER

Maroc: numéro deux africain de l'hôtellerie selon W Hospitality Group

MAROC

C.N.T

Mot du Ministre du Tourisme, Lahcen HADDAD 5
Mot du Directeur Général de l'ONMT, Abderrafie ZOUITEN 7
Mot du Président de la FNIH, Lahcen ZELMAT 9

DISTINCTIONS 12

• Pluie de destinctions pour la destination Maroc 12
• Fès, dans le top 20 des plus beaux sites dans le monde 14
• Marrakech, au top 8 des villes où l'on ne dort jamais 14

TOURISME 16

• 14 endroits fascinants que vous ne connaissez sûrement pas 16
• 8 Territoires touristiques offront chacun une expérience unique 20
• Balnéaire, 3600 Km de côtes 21
• Bien-être 22
• Randonnées, Pays des montagnes 23
• Maroc, Royaume de golf 26
• Le désert, une expérience unique 28

PATRIMOINE 30

• Le Maroc, un des berceaux de l'humanité 30
• Musées marocains, du grand art 32
• Richesse, la route de l'architecture 33
• Unesco, les 9 merveilles classées du Royaume 34

LE MAROC DE A À Z 38 à 52

• Al hoceima, Agadir, Assilah, Azilal, Azzemour
• Casablanca, Chefchaouen
• Dakhla
• El Jadida
• Fès
• Guelmim
• Ifrane, Imouzzer Ida Outanane
• Marrakech, Meknès, Mogador
• Ouarzazate
• Rabat
• Tanger, Taroudant, Tétouan
• Saidia

HÔTELLERIE 54

• Dakhla, 1er ville touristique écologique du monde 54
• Tanger, Ghandouri l'Éden touristique 54
• Casablanca marina, un projet de 5 milliards de Dhs 56
• Tanger, Al Houara Chbika 56
• Marrakech, Akenza resort golfique 58
• Atlas Kasbah, meilleur hôtel pour la valorisation locale 58
• Casablanca, 17 établissement en construction 59
• Marrakech, Palm plaza ouvre une deuxième enseigne 60
• Rabat, le Diwan MGallery nominé au World Luxury Hotel Awards 60
• Tanger, le Hilton de retour 61
• Marrakech, la Mamounia meilleur hôtel au monde 61

ART PALACE SUITES & SPA
EN PLEIN CENTRE DE CASABLANCA

« Art Palace & Spa » est un lieu d'exception & de privilèges. Alchimie du passé et des traditions, du présent et de la modernité, « Art Palace & Spa » c'est tout simplement l'art de vivre des palaces d'autrefois. Atmosphère unique, lieu unique, « Art Palace & Spa » est un délicieux mélange où se donnent rendez-vous luxe, histoire, raffinement, discrétion, charme et service.

Vivez l'histoire par le luxe. Chez nous, nous vous accueillons chez vous.

« Art Palace & Spa » est plus qu'un hôtel,

C'est une maison remplie d'histoire, dédiée à la détente, au luxe, et à l'éveil des sens !

Suites

Ozen Spa

Rstaurant Art Age

Riad Al Fen

Le 4 Piano Bar Rendez-vous

Art Hall

Bd d'Anfa, 4 rue Soldat Maurice Benhamou, 20 000 – Casablanca
Tél. : + 212 522 42 28 00 – Fax : + 212 522 22 31 12
Email : contact@artpalacehotel.com - Website : wwww.artpalacehotel.com

L'exception au pluriel

Conforter la place du Maroc sur le marché français

Le Maroc participe en force à l'édition 2015 du Salon IFTM «Top Resa», le rendez-vous annuel des professionnels du tourisme et des voyages en France, avec un stand mettant en avant la diversité et la richesse culturelle et naturelle de l'une des destinations phare des touristes français.
A l'instar des éditions précédentes , les opérateurs marocains seront présents en nombre à cette grand-messe du gotha des opérateurs touristiques mondiaux, qui marque aussi la rentrée de la saison touristique 2015-2016, avec un objectif commun, celui d'asseoir et de renforcer la place du Maroc en tant que première destination non européenne, pour le Royaume.
Pour favoriser une montée en puissance de la demande pour la destination Maroc à partir de ce marché, l'Office du Tourisme a noué récemment un partenariat avec le Syndicat des Tours Opérateurs français ainsi qu'avec la Confédération Nationale du Tourisme. Ce partenariat est le premier du genre entre professionnels marocains et tour-opérateurs français.
Premier pays émetteur pour le Royaume, le Maroc reste une « destination sûre» pour les opérateurs français. Et les marques de confiance à ce niveau ne manquent pas.
Ainsi, TUI-France, premier tour-opérateur en France avec plus de 40 % de part de marché, est le premier investisseur dans l'hôtellerie dans le Royaume. Le groupe envoie chaque année plus de 250.000 clients au Maroc et projette de nouvelles réalisations liées à la politique marocaine de développement touristique.
Autre marque de confiance, l'accord signé le 2 mars entre le SETO, le Syndicat des Entreprises du Tour-Operating, la Confédération Nationale du Tourisme et l'Office National Marocain du Tourisme. Ce partenariat, qui constitue une première pour le SETO, s'articule autour d'un plan d'actions spécifiques pour la promotion de la destination Maroc sur le marché français.
Tout dernièrement, 150 opérateurs, voyagistes, hôteliers et autres acteurs de l'industrie touristique française se sont donné rendez-vous du 10 au 13 juin à Tanger pour un forum dont l'objectif visait à confirmer la stabilité de la destination Maroc et à contrecarrer les amalgames. Et le principal message qui sera véhiculé lors de l'IFTM /Top Résa sera de montrer aux professionnels français ainsi qu'au grand public la stabilité qui caractérise le Royaume.
Ce n'est pas la première fois que ce Forum réunion est organisé au Maroc. D'autres villes l'ont également accueilli par le passé à l'instar d'Agadir, de Fès et de Marrakech.

Autre évènement non moins important et ayant pour cadre le Maroc : les villes de Fès et de Rabat abriteront courant Septembre 2015, le 4ème Sommet de la Fédération Mondiale des Villes Touristiques (World Tourism Cities Federation-WTCF) . Cette désignation est le juste couronnement des réalisations accumulées par le Maroc dans les domaines politique, économique et social. C'est également une reconnaissance de la maturité touristique du Royaume.
Last but not Least, ce n'est pas sans raison que l'OMT (Organisation Mondiale du Tourisme) a choisi Marrakech pour y tenir son 4éme sommet les 14 au 15 décembre prochains.

A toutes et tous je souhaite un excellent Salon Top Résa 2015.

Lahcen HADDAD
Ministre du Tourisme

PALAIS OMMEYAD
SUITES & SPA

Plus Jamais Ailleurs

Faire renaître une histoire ancestrale à l'intérieur d'une belle demeure n'est pas chose facile ou aisée, mais avec un mélange de subtilité, d'énergie et de sueur, l'Architecte du rêve a su, avec art et tact créer, bâtir et faire finalement surgir d'un passé proche et lointain un conte digne de ceux des mille et une nuits pour vous faire vivre dans l'authenticité une atmosphère Ommeyad qui se veut tout simplement des moments de détente et d'emportement enchanteur vers les cieux d'un univers à la fois ravisseur et magique.

PALAIS OMMEYAD SUITES & SPA

48, Zenjfour Bab Guissa 30000 Ancienne Médina - Fès - Maroc

Tel. : +212 (0)5 35 63 87 20 / +212 (0)5 35 63 87 18

E-mail : contact@palaisommeyad.com Site web : www.palaisommeyad.com

La destination Maroc désormais récompensée

Jamais le secteur du tourisme n'a connu autant de mutations que durant ces dix dernières années. Nous constatons également un déplacement du pouvoir des mains des distributeurs classiques (tour-opérateurs, agents de voyage) à celles, bien plus directes, du consommateur final.

Désormais, ce sont les clients qui font et défont la réputation des destinations, des établissements, des services divers liés au voyage. Les étoiles virtuelles, les commentaires, influencent les décisions d'achat. Les recommandations des tour-opérateurs classiques et autres avis des professionnels se trouvent sévèrement concurrencés par cette libre expression spontanée et crédible des consommateurs. Nous ne sommes plus dans un monde qui change, mais dans un monde qui a déjà changé. Ce changement, vous en êtes les principaux acteurs.

Grâce à internet, les voyageurs savent tout d'un endroit avant même de s'y rendre. Désormais, le virtuel conditionne le réel. Le voyage commence sur internet et s'y achève. Dans ce registre, l'ONMT prend une option sérieuse, avec une réelle orientation vers le webmarketing. Le Maroc y est présent, et grâce à l'action de chacun de vous, la destination Maroc est récompensée par les organismes les plus populaires dans le monde : Forbes a consacré le Maroc comme étant la destination à visiter en 2015, Trip Advisor a déclaré Marrakech destination de l'année 2015. Le mérite revient à chacun d'entre vous.

Face à des offres plurielles, le client cherche aujourd'hui des prestations singulières et à profiter de moments d'évasion. La vision de l'ONMT, aux côtés des professionnels du tourisme, ne se limite pas à concevoir un produit, le distribuer, le promouvoir et le livrer. Cette chaîne obéit aux règles d'un marché compétitif et ne laisse plus place au hasard ou à l'improvisation.

A nous, acteurs du tourisme, de maintenir le Maroc à ce haut niveau de compétitivité via l'innovation, une offre de services de qualité et la fidélisation de nos visiteurs.

Abderrafie ZOUITEN
Directeur Général ONMT

RHR

فندق المنزه

EL MINZAH HOTEL

TANGIERS

Patrimoine historique, EL MINZAH HOTEL est un des plus légendaires hôtels du monde dès son ouverture en 1930, lieu favori de tant de voyageurs, célébrités et têtes couronnées. Aujourd'hui, la légende continue, EL MINZAH HOTEL reste le témoin bien vivant du savoir vivre et de l'esprit cosmopolite d'un Tanger éternel.

Un hôtel légendaire dans une ville mythique

85, Rue de la Liberté - 90000 - Tanger - MAROC
Tél: +212 (0)539 333 444 - Fax: +212 (0)539 333 999
reservation@elminzahleroyal.com - www.leroyal.com/morocco

HÔTELLERIE News
L'ACTUALITÉ DE L'INDUSTRIE HÔTELIÈRE ET TOURISTIQUE
الجامعة الوطنية للصناعة الفندقية
FEDERATION NATIONALE DE L'INDUSTRIE HOTELIERE
FNIH

Président : Lahcen ZELMAT
Sécretaire Général : Mohammed BAAYOU

Directeur de la Publication : Abdelaziz SAMIM
Assistante : Samira ALLABI

F N I H
320, boulevard Zerktouni - 20040 - Casablanca
Tél. : +212 (0) 5 22 26 73 13 / 14
Fax : +212 (0) 5 22 26 72 73
E-mail : fnih@menara.ma
hotellerienews@menara.ma
Site web : www.fnih.ma

Directeur de la Publication délégué :
Najib SENHADJI
Rédacteur en Chef :
El-Hadi BENYEZZAR
Rédaction : Ahmed SAMI
Abou NAJIB - A.BELKAHIA
Directeur commercial :
El Hassane Yassine CHARIFI
Sécrétariat de Rédaction : Anissa MEKOUAR
Direction Artistique : Rabia AIT EL MRABTI
Infographistes : Charifa OUAHABI - Zahra KABIRI
Assistante : Mériem SENHADJI
Directrice de communication :
Bouchra BAGHZALI
Publicité : Mouna ZOUBDANE

Société éditrice : PRECOM S.a.r.l
au capital de 1.000.000 Dirhams
332, Bd. Brahim Roudani, 20100 Casablanca.
R.C : n° 106 471 Casablanca
N° Patente : 357 70 191 - **IF :** 162.0901.
Tél. : +212 (0) 5 22 23 66 50 / 81
Fax : +212 (0) 5 22 23 67 40
Email : precom@menara.ma
Site web : www.precom.ma
Directeur Général : Najib SENHADJI

Impression :Argana PRINT
Crédit photos : Houcine AAJINE
O.N.M.T, F.N.I.H
Dossier de presse : 47/08
Dépôt légal : PE 0095/2008

Régie Publicitaire Europe
Precom France chez : **Regisseurs Associés**
- Bd. Albert 1er. BP. 145 06603 ANTIBES 39
FRANCE
Tél. : +33 (0)6 86 86 11 00
www.regisseurs.info - contact@regisseurs.info

Investissements touristiques : L'attractivité du Maroc

La Vision 2020 du secteur du tourisme, prévoit de hisser le Maroc parmi les 20 premières destinations mondiales et de s'imposer comme une référence dans le pourtour méditerranéen en matière de développement durable.

Cette vision s'est fixée comme principal objectif de doubler la taille du secteur notamment à travers la construction de 200.000 nouveaux lits hôteliers et assimilés ; le doublement des arrivées de touristes ; le triplement du nombre de voyages domestiques.

En cinq années, la capacité des unités d'hébergement touristique est pratiquement passée du simple au double.

Au démarrage de la Vision 2020, elle s'établissait à 178.000 unités. Aujourd'hui, elle compte près de 228.000 lits, ce qui porte le nombre d'unités d'hébergements classées à plus de 3.430 établissements. Selon les réalisations enregistrés par catégorie d'établissements opérationnels en 2015, la capacité litière luxe représente environ 14%, la moyenne et haut de gamme 65% et l'entrée de gamme et autres 21 %.

En 2014, 190 établissements hôteliers ont ouvert leurs portes, soit 9 000 lits de plus, alors que 17 000 nouveaux lits sont projetés pour cette année 2015. Les investissements touristiques ont permis, depuis le lancement de la « Vision 2020 », d' atteindre un total de 40 000 lits additionnels.

Deux points fondamentaux ressortent de ce bilan chiffré. Malgré la récession économique qui a pris racine en 2008 et les évènements géopolitiques qui se sont déroulées dans le pourtour méditerranéen et qui ont impacté l'activité touristique, le Maroc a fait preuve d'une grande résilience. Ainsi, le chiffre des arrivées des touristes aux postes frontières s'est inscrit en hausse depuis 2008. avec plus16%.

Le deuxième point et la conclusion qui ressort de ce bilan chiffré: en ce qui concerne l'investissement et le développement de l'offre touristique, les chiffres mettent en avant l'attractivité constante du Maroc. Ainsi, malgré les soubresauts économiques et politiques qui ont secoué la région, les investisseurs ont gardé leur confiance intacte pour le Royaume.

Lahcen ZELMAT
Président de la FNIH

Retrouvez HÔTELLERIE News sur : www.fnih.ma

GRAND HOTEL

Villa de France

TANGIER
by LE ROYAL HOTELS & RESORTS

Un havre de paix en plein cœur de Tanger

Expériences à explorer

Construit en 1880, d'une architecture classique occidentale et élégante, situé dans l'ancien quartier diplomatique, l'hôtel est entouré de jardins somptueux.
Un havre de paix en plein cœur de Tanger.
Parmi tant d'artistes, le peintre Henri Matisse, les écrivains Paul Bowles et Tenessee Williamsy ont trouvé repos et inspiration. Aujourd'hui, entièrement rénové,le GRAND HÔTEL VILLA DE FRANCE offre tout le confort d'un vrai hôtel de luxe.

GRAND HÔTEL VILLA DE FRANCE

Angle rue de Hollande et rue d'Angleterre - 90000 Tanger - MAROC
Tél. : +212 (0)539 333 111 / +212 (0)539 376 401 - Fax : +212 (0)539 333 222
E-mail : reservation@ghvdf.com - Site web : www.leroyal.com/ghvdf

Le Maroc, destination plurielle

Le Royaume possède de réels atouts naturels et historiques et un patrimoine culturel riche et diversifié.

Le Maroc, havre de plaisir pour ceux qui savent profiter de leurs vacances avec son offre touristique de multiples choix qui conviennent à tous les goûts. C'est le pays des quatre saisons qui résume tout le continent africain, avec ses forêts, ses déserts, ses dunes, ses montagnes, ses cascades et ses près verts.

Chaque région à ses particularités, contribuant ainsi à la culture nationale et à l'aspect civilisationnel qui se basent sur l'héritage culturel et expose les villes antiques riches avec leurs monuments historiques, leurs artisanats et leurs cultures populaires.

Ainsi, au niveau du tourisme de montagne par exemple, Azilal demeure la cité la plus originale de cette activité.

De plus pendant l'hiver, les montagnes de l'Atlas constituent un pôle d'attraction touristique grâce à la neige qui expose à la vue de ses visiteurs des pistes interminables de ski, que ce soit à l' Oukaimédène dans la région de Marrakech ou à Michlifen dans la région d'Ifrane.
En été, vient le tour des amateurs de l' ascension des montagnes du grande atlas depuis Azilal jusqu'à Megouna. Ainsi ces admirateurs peuvent jouir de la visite des grottes surtout ceux qui se situent dans les régions d'Agadir au sud.

Le Maroc est, sans doute, le seul pays au monde où on peut se livrer à quatre activités dans la même journée. Jouer au golf le matin, faire trempette à midi, pratiquer du ski l'après midi et s'aventurer dans le désert en fin de journée.

Ce numéro spécial est une véritable vitrine de l'offre touristique du Royaume dans sa globalité, où chacun, peut rouver son bonheur.

La rédaction

RÉCOMPENSES

PLUIE DE DISTINCTIONS POUR LA DESTINATION MAROC

Jamais la destination Maroc n'a reçu autant de récompenses que pendant les années 2014 et 2015. À titre d'exemple, Marrakech, a été élue destination de l'année 2015 et 6e destination au monde par TripAdvisor. La chaîne américaine CNN a élu le Maroc dans le top 10 des meilleures destinations mondiales. Pour sa part, le World Economic forum a élu le Maroc comme 3e pays le plus accueillant au monde. Fès a, elle, obtenu l'oscar du tourisme arabe de la «ville arabe au rythme de croissance le plus important dans le domaine touristique en 2015», selon le centre arabe de l'information touristique. De ce fait, les récompenses pleuvent au rythme du dynamisme de l'ONMT et de ses partenaires. ■

Maroc : dans le Top 10 des destinations à visiter en 2015

Editeur de guides de voyages avec 6,5 millions de guides annuellement commercialisés et 4,3 millions de visiteurs par mois sur le site officiel

Maroc : classé numéro deux africain de l'hôtellerie

Cabinet de conseil spécialisé dans l'hôtellerie W Hospitality Group, basé à Lagos

Maroc : la destination occupe le troisième rang des pays africains ayant la meilleure image de marque touristique dans le monde.

Cabinet espagnol Bloom Consulting spécialisé dans la gestion des marques

Maroc : la destination décroche « Prix Madrid » de la meilleure destination touristique et de golf de l'édition 2014 décernée par le Groupe Madriddiario.es

Le célèbre magazine américain « Forbes » a placé le Maroc parmi les dix meilleures destinations touristiques qui méritent d'être visitées dans le monde en 2015.

Marrakech : meilleure destination golfique de l'année 2015 pour l'Afrique, les Pays du Golf et l'Océan Indien selon l'Association Internationale des Tour Opérateurs de Golf.

L'IAGTO se compose de 2022 membres accrédités dans 91 pays. Elle regroupe en son sein 487 Tos spécialisé dans le golf provenant de 61 pays. Il est estimé que ces opérateurs contrôlent plus de 85 % des packages golfiques vendus dans le monde soit un chiffre d'affaires de plus d'un milliard d'Euros par an.

Marrakech : 2ème destination favorite des français
Ouarzazate : 7ème destination mondiale dans le classement des villes rapport qualité – prix dans l'hôtellerie selon Trivago.

Le plus grand comparateur de prix d'hôtels au monde avec 80 millions d'utilisateurs par mois.

Marrakech : 6ème destination au monde et 1ère destination d'Afrique et pour le Prix Traveller's Choice de TripAdvisor en 2014.

Maroc : dans le top 10 des meilleures destinations au monde selon CNN

Maroc : dans le Top 10 des destinations à visiter en 2015

Stern est le plus grand magazine d'information en Allemagne et à l'échelle européenne. Geo Saison est un magazine d'information qui s'adresse aux familles. Le tirage cumulé des deux supports médiatiques avoisine les 2.5 millions d'exemplaires.

Marrakech : destination de l'année 2015

Présent dans 45 pays ; le site accueille plus de 315 millions de visiteurs uniques chaque **mois**

Maroc : 3ème pays le plus accueillant au monde selon le Forum Economique Mondial

Retraite à l'étranger : Le Maroc 3ème destination mondiale

La société de conseil "MySilverWay", qui accompagne les seniors dans leurs démarches pour passer leur retraite à l'étranger, vient d'établir avec "OpinionWay", le classement 2015 des destinations préférées de ces derniers pour s'expatrier. Et dans ce listing, le Maroc arrive en 3ème position, le Royaume n'étant devancé que par le Portugal (1er) et l'Espagne (2ème). Viennent ensuite, dans l'ordre, l'Ile Maurice, la Thaïlande, la Suisse et la Belgique.

La ville de Fès décroche l'Oscar arabe du tourisme 2015

La ville de Fès a remporté le prix de «la ville arabe au rythme de croissance le plus important dans le domaine touristique» dans le cadre des prix de l'Oscar du tourisme arabe 2015, annoncés ce mercredi à Amman, en Jordanie. L'annonce des prix a été faite lors d'un point de presse tenu en présence notamment du ministre jordanien du tourisme, Naief Al Faiz. Par ailleurs, le prix de la personnalité touristique de l'année est revenu au ministre omanais du tourisme, Ahmed Ben Nasser Al Mahrazi, alors que l'Office de Tourisme qatari a obtenu le prix de la meilleure instance gouvernementale arabe de tourisme.

LA MÉDINA DE FÈS

DANS LE TOP 20 DES PLUS BEAUX SITES DANS LE MONDE

Les 20 meilleures destinations à (re) visiter ont été divulguées par Lonely Planet, le célèbre guide mondial de voyages. Fès y figure en bonne place.

Alors que son édition 2016 est attendue cet automne concernant 500 sites du monde, le célèbre guide de voyages Lonley Planet en a dévoilé 20 que chacun devrait voir une fois dans sa vie. La médina de Fès y figure en bonne place, soit la 11ème. Une belle consécration quant on connaît les sites «concurrents». Classée au patrimoine universel de l'humanité par l'Unesco, la médina de Fès fondée auVIIIème siècle et abritant la plus vieille université du monde, Fès a connu sa période faste aux VIII ème et XIVème siècles, sous la dynastie mérinide, quand elle a supplanté Marrakech comme capitale du royaume. Le tissu urbain et les monuments essentiels de la médina remontent à cette période : médersa, fondouks, palai, demeures, mosquées, et fontaines, etc. ■

En dépit du transfert du siège de la capitale à Rabat en 1912, elle garde son statut de capitale culturelle et spirituelle du pays. De la capitale à Rabat en 1912, elle garde son statut de capitale culturelle et spirituelle du pays.

Fès, meilleure ville arabe 2015

Par ailleurs, la ville de Fès a remporté en Jordanie, l'Oscar de la meilleure destination touristique arabe 2015. Une distinction qui n'est pas passée inaperçue pour les professionnels locaux qui l'ont accueillie avec fierté, promettant de redoubler d'efforts pour repositionner leur ville en la dotant de moyens promotionnels au Maroc et à l'étranger.

MARRAKECH

AU TOP 8 DES VILLES OÙ L'ON NE DORT JAMAIS

Marrakech figure au top 8 des destinations touristiques où l'on ne dort jamais. Le classement est dominé par la ville de New York aux Etats-Unis, suivie de Madrid en Espagne.

Le quotidien «Times of India», auteur de ce classement, accorde à la ville ocre la 6ème position mondiale des villes qui ne dorment jamais, en raison des distractions qu'offre Marrakech en dehors des circuits touristiques des monuments millénaires dont elle regorge.

Marrakech est la ville la plus magique du Maroc qui n'a pas le temps de souffler la nuit. Contrairement à d'autres villes marocaines, les cafés et les clubs de nuit ouverts jusqu'aux premières heures du matin.

A la tombée de la nuit, la mythique place de Jamaâ El Fna devient le plus merveilleux souk de nourritures dans le monde, où la population locale et les touristes font la file pour manger un couscous ou des sandwichs de viande d'agneau, écrit Times of India cité par Egypt News.■

L'hôtel Zalagh Parc Palace 5 étoiles luxe, le plus grand palace de fès, au coeur de la plus ancienne ville impériale du maroc, à quelques minutes de la médina, vous transporte le temps d'un séjour, dans un voyage inoubliable.

- 488 CHAMBRES ET SUITES
- RESTAURATION RICHE & DIVERSIFIEE
  (Le Mille & Une Nuit, Le Vivaldi, La Cloche, La Cabotine, Le Jardin, Le Rendez-Vous)
- BARS
- PISCINES (Piscine club « Le Jardin », Piscine ombragée, Piscine chauffée)
- REMISE EN FORME (Centre Moulay Driss)
- SOINS FORME A LA CARTE (Sauna – Jacuzzi – Hammam – Fitness)
- SPORT & LOISIRS
- PARADIESSO, (Le night club à Double Dekker).

Société Multi Hôtels Nationale
Lotissement Oued Fès Route de Meknès - 30.000 Fès - Maroc
Tél. : (212) 035 75 54 54 / 94 99 49 (L.G) - Fax : (212) 035 75 54 91 / 75 54 92
Département Marketing & Commercial : zpp@zalagh-palace.ma - Email Réservation : reservation@zalagh-palace.ma
Site Web Menzeh Zalagh 4 étoiles AL : www.menzeh-zalagh.ma

MAROC

14 ENDROITS FASCINANTS QUE VOUS NE CONNAISSEZ SÛREMENT PAS

Voici une sélection des endroits fascinats dont vous ne doutiez probablement pas de l'existence !

La sélection des endroits que la plupart d'entres vous ne connaissent pas.

1- CAP DES TROIS FOURCHES DANS LA RÉGION DE NADOR SUR LA CÔTE NORD-EST MÉDITERRANÉENNE (MONTAGNE DU RIF)

Le Cap des Trois Fourches est un promontoire montagneux qui s'avance d'une vingtaine de kilomètres dans la mer Méditerranée avec des sites sauvages réputés pour des paysages sublimes et de nombreuses plages désertes.

2- L E VILLAGE D'AREMD À TOUBKAL

Bien caché dans le parc national du Toubkal Maroc, le petit village d'Aremd à 1900 mètres d'altitude ayant une vue directe sur le sommet du mont Toubkal (4165m). Pour s'y rendre, une piste part du village d'Imlil, par la suite , la mule est le seul moyen de transport.

3- RHAFSAI: LE PAYS DES JBALAS - MONTAGNES DU RIF

Sur cette photo, on peut voir la vallée qui mène à Rhafsai, vue du village de Douar Taouerda. Dans ces régions, où les montagnes du Rif acquièrent parfois des formes assez surprenantes, une couleur domine, le vert dans toutes ses nuances.

4- LA FORTERESSE CASA DEL MAR DANS LA RÉGION DE TARFAYA

La forteresse Casa del Mar est un comptoir commercial construit par les Britanniques dans les années 1880 lors de leur occupation de la ville de Tarfaya. Il fut racheté par le sultan Hassan Ier, qui négocia, au nom des tribus sahraouies, leur départ vers l'année 1885. En 1916, suite à un accord entre les puissances coloniales de l'époque, l'Espagne occupa cette région et la rajouta au Sahara qu'elle occupait déjà depuis 1884.

5-LES MILLE-FEUILLES DANS LA RÉGION DE TAGHAZOUT

Les mille feuilles retracent une partie de l'histoire séculaire du Maroc et du Maghreb. Les mille-feuilles sont une succession de formations marneuses et calcaires (d'âge crétacé) sous forme de petites strates donnant une érosion différentielle avec une irrégularité dans le profil. L'érosion marine

est intense et donne lieu à un découpage très important des côtes rocheuses sur toute la frange Atlantique entre Agadir et Essaouira.

6- LE MYSTÈRE DES LABYRINTHES DE "HABS KARA" À MEKNÈS

Situé à l'intérieur de la kasba Ismailienne, à proximité du pavillon des ambassadeurs. Ce monument du début du 18ème siècle. De vastes souterrains sombres, sur des distances encore mal connues constituent des labyrinthes encore à explorer.

Ce Habs Kara ("Prison du Kara"), porte le nom de Kara, le prisonnier portugais à qui le roi (Moulay Ismail), avait promis la liberté s'il parvenait à bâtir une prison de 40.000 captifs (affirmation à vérifier). Par la suite, ces souterrains avaient servi de silos et magasins mais aujourd'hui abandonnés. Sur cette photo, on voit l'escalier qui mène à Habs Kara.

7- TAFERDOUSTE, LE MACHU PICCHU BERBÈRE DANS LA RÉGION DE FÈS-BOULEMANE (MOYEN-ATLAS)

La kasbah de Taferdoust, bien perchée sur un monticule isolé par un méandre fluviatile et à laquelle on accède par un ancien pont. Le village fait corps avec les formations rocheuses et est construit avec les mêmes matériaux, des roches formant des murs épais pour résister aux hivers très froids dans la région et aussi à la neige parfois très épaisse.

8- LE TAFILALET TRAVERSÉ PAR L'OUED ZIZ

Le Tafilalet est un ensemble d'oasis, tout le long des basses vallées des oueds Ziz et Ghéris. Elle correspond actuellement à la province d'Errachidia englobant les villes d'Erfoud, Rissani. La région a joué un rôle très important dans l'histoire du Maroc aussi bien sur le plan commercial que politique et social. En effet c'est à Sijilmassa (actuelle Rissani), en 1631 que s'établit la dynastie alaouite.(actuelle dynastie régnante du Maroc).

De sa position sur les portes du désert, cette région a eu une position stratégique pour le commerce avec les pays subsahariens depuis le Sénégal jusqu'au Soudan. ainsi, lors du règne de Moulay Ismaïl, le commerce de l'or a atteint son apogée dominait à l'échelle mondiale.

9- LES RUINES DE LIXUS

Les ruines de Lixus, au nord de la ville de Larache, sur la colline Tchemmich sur la rive droite de l' oued Loukkos, attestent de la présence de l'une des villes principales de la province romaine de Maurétanie Tingitane .Lixus a été édifiée par les Phéniciens, comme colonie atlantique, au 7ème siècle avant JC et a été plus tard annexée par Carthage, puis devenue avant-poste impérial de la province romaine de la Maurétanie Tingitane.(= partie nord du Maroc qui va des environs de Melilia jusqu'à Rabat) et l'histoire continue…

10- LA GROTTE DU CHAMEAU DE TAFOUGHALT (NOMMÉE AUSSI TAGHAZOUT)

La région de Tafoughalt se situe à 1 500 mètres d'altitude, dans les montagnes du Rif oriental, habitée par les tribus des Bni Znassen.
C'est une grotte à trois étages de galeries, dont la partie inférieure est toujours en activité après de fortes pluies. On accède à la grotte par une entrée supérieure ; une concrétion en forme de chameau qui a donné son nom à la grotte.

11- LES KHETTARAS DU MAROC

Sur la photo, les collines de remblais autour des fenêtres verticales des Kettharas creusées près d' Erfoud. La même image est encore visible dans certaine partie de la palmeraie de Marrakech;
Ce système d'irrigation très performant et utilisé, sous différentes formes, dans de nombreux pays à climat aride, a été signalé au Maroc dès le 14 ème siècle. La raison des assèchements de ces khettaras est due essentiellement à la construction des barrages.

12- LE GRENIER COLLECTIF AU VILLAGE IMI MQOUM DANS LA RÉGION D'AGADIR

Le grenier collectif est situé au sud-Ouest Marocain, au niveau du village Imi Mqourn, à 25 Km au sud de Biougra. La photo a été prise avant la restauration du site. De mémoire, ce grenier aurait entre 200 et 300 ans, construit par une juxtaposition habile de grandes et petites dalles rocheuses extraites du relief lui même. L'ensemble est représenté par un ensemble de compartiments de stockage individuel, sur plusieurs niveaux, autour d'une allé centrale.Le système d'accès est très ingénieux pour accéder aux niveaux supérieurs par ces dalles qui émergent des murs. Au sol, deux grandes citernes de stockage d'eau et aussi des niveaux de stockage de nourriture pour le groupe (précaution dans le cas où on s'enfermerait à l'intérieur pendant les attaques des autres tribus). Les murailles externes montrent des tours de guet avec ses hautes tours.

13- LE RUCHER D'INZERKI DANS LA RÉGION D'AGADIR

Plus de 4 000 ruches, 50 000 abeilles et 25 000 litres de miel, c'est ce qui en fait le plus grand rucher traditionnel au monde. Taddart d'Inzerki ou « Taddart ou Guerram »,est situé dans la commune rurale d'Argana, à 80 km au nord d'Agadir.

Aujourd'hui, 279 cases sont fonctionnelles avec 4.180 ruches, (pour chaque case de 15 à 20 ruches traditionnelles), produisant un des miels les plus recherchés au Maroc. Ce miel à base de thym (Tazouknnit) est le miel le plus prisé et le plus cher également. D'autres plantes médicinales locales très variées entrent dans la fabrication du miel à Inzerki ce qui lui donne des vertus thérapeutiques confirmées.

14- LA CITE PORTUGAISE D'EL JADIDA

Ce site a été classé sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco en 2004. Cette citerne, vaste salle souterraine du château fort a été construite en 1514 et constitue un chef d'oeuvre de l'art Manueline portugais. Elle servit probablement de salle d'armes avant d'être utilisée comme réserve d'eau. Sur un plan carré de 34 m de côté, elle comporte six nefs dont les voûtes d'arêtes reposent sur 25 colonnes et piliers. ■

Evasions Spirituelles, Culturelles et découvertes

- Billetterie
- Avion
- Bateau-Car
- Tourisme à l'import et à l'export
- Congrès-Soirée Artistique
- Incentives
- Hajj
- Omra
- Location de véhicules
- Réservation d'Hôtels

عين أسردون للسفر و السياحة

Aïn Asserdoune - Voyages et Tourisme

Aïn Asserdoune - Voyages et Tourisme
3-4, Avenue Ben Khaldoune - B.P. 1755 - Beni-Mellal
Tél.: 05 23 48 58 28 / 48 86 94 - Fax: 05 23 48 91 27
HTTP/MEMBRES.Tripod.Fr/ainasserdoune
E-mail: ainasserdoune@hotmail.com

RÉGIONS

8 TERRITOIRES TOURISTIQUES OFFRANT CHACUN UNE EXPÉRIENCE UNIQUE

La Vision 2020 a retenu huit territoires présentant la cohérence touristique, l'attractivité et la masse critique nécessaires (en termes de capacités d'hébergement, d'actifs touristiques et de desserte aérienne).

Pour disposer d'une visibilité internationale et accéder au statut de destination à part entière, chaque destination étant à même d'offrir une expérience unique, en complémentarité et en cohérence avec toutes les autres.

• « Souss-Sahara Atlantique », rassemblera les sites d'Agadir, y compris son arrière pays (Tafraoute, Imouzzer Ida Outanane…), de Laâyoune et de Guelmim autour de l'alliance du désert, de l'Atlantique et d'un climat ensoleillé toute l'année.
• « Maroc Méditerranée », avec les 3 sites de Saïdia, Marchica et Cala Iris, valorise la dimension méditerranéenne du Maroc, combinant les loisirs et le développement durable.

Quatre territoires sont positionnés sur une offre culturelle riche, valorisant de manière spécifique les ressources matérielles et immatérielles du Maroc, à travers le renforcement des destinations établies et le développement de deux relais de croissance:

• **« Marrakech Atlantique »**, ancré sur les sites de Marrakech, du Toubkal et d'Essaouira, consolide son offre pour demeurer la porte d'entrée du Maroc, à la fois chic et authentique.
• « Maroc Centre » est la destination du voyage aux sources de la culture et de l'histoire et du bien-être, grâce à une complémentarité forte entre les sites de Fès, Meknès et Ifrane.
• **« Cap Nord »** ancré sur les sites de Tanger, Tétouan, Chefchaouen, Asilah et Larache, constitue une terre de rencontre culturelle, équilibrée d'une offre balnéaire exclusive.
• **« Centre Atlantique »**, réunit de manière cohérente Casablanca, Rabat et El Jadida pour constituer la côte des affaires et des loisirs.
Enfin, deux autres territoires s'imposent comme les vitrines du Maroc en matière de développement durable en mettant en valeur les sites naturels les plus exceptionnels du pays:
• **« Grand Sud Atlantique »**, centré autour du site exceptionnel de Dakhla, se base sur une offre exclusive combinant nature préservée et niches sportives.
• **« Atlas et Vallées »,** ancré sur Ouarzazate, les vallées et les oasis, ainsi que le Haut Atlas, se positionnent comme la destination phare de l'écotourisme et du développement durable méditerranéen.■

BALNÉAIRE

3 600 KM DE CÔTES

Le littoral marocain offre 3600 km de côtes allant de la douceur méditerranéenne à la fougue atlantique.

Il y'a bien sûr Agadir, capitale du tourisme mondialement connue pour son climat exceptionnel garantissant 300 jours d'ensoleillement par an.

Il y a aussi Essaouira, et son long ruban de sable bercé par la houle et vivifié d'air marin. Il y a encore Saidia, la « perle bleue » de la région encore méconnue de l'Oriental. Mais ce n'est pas tout !

Les amateurs de nature intacte ne seront pas en reste avec de nombreux spots balnéaires aux charmes secrets. Oualidia, sa lagune aux eaux turquoise et ses huîtres réputées dans tout le Royaume, offre un cadre idéal aux amateurs de tranquillité. Les passionnés de glisse se retrouveront volontiers au cœur de la baie de Dakhla implantée sur une étroite péninsule entre désert et océan. On y pratique kitesurf, surf, planche à voile et jet-ski dans la tradition du Soul Surfing. Sur la route côtière qui relie Tan-Tan à Agadir, une succession de paysages sauvages s'offrent à vous : la plage blanche, les arches naturelles de Legzira, Mirleft, les villages troglodytes de l'Oued Massa…

Enfin, direction la Méditerranée ! Ici, la nature s'est pliée en quatre pour vous offrir de belles plages de sable fin rivalisant avec des criques secrètes.■

BIEN-ÊTRE

LE MAROC, L'UN DES LEADERS DE LA CROISSANCE EN 2017 ?

Le Global Wellness Institute a publié un rapport sur l'expansion spectaculaire, actuellement en cours, dans la région Moyen-Orient-Afrique du Nord (MENA), sur le marché du tourisme du bien-être.

Si la région MENA détient la deuxième plus forte croissance sur ce marché au monde (devancé par l'Afrique subsaharienne), cette nouvelle étude révèle que dix nations seront les leaders de la croissance de la région, d'ici 2017. L'institut américain a établi ce classement en combinant le nombre total de voyages de bien-être, ajouté au pourcentage de la croissance annuelle de 2012 à 2017.

Ainsi, les trois principales puissances de croissance devraient être, les Émirats Arabes Unis, Israël, et le Maroc. Toutefois, GWI souligne que la croissance régionale est très répandue, ce qui signifie que d'autres pays devraient également connaître un changement, tel que la Jordanie, l'Arabie Saoudite, ou encore l'Algérie.

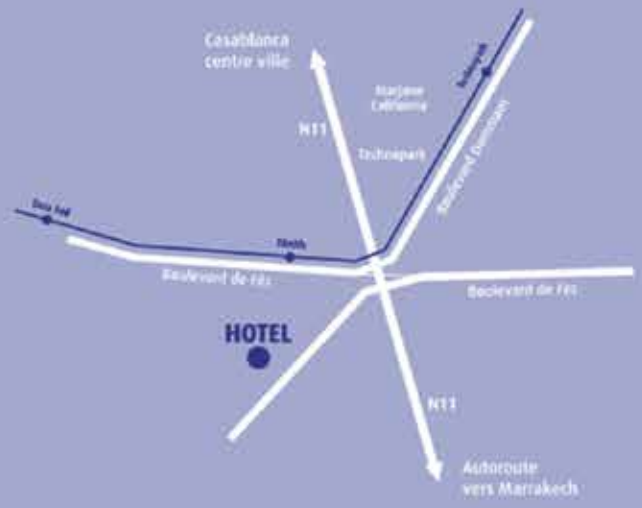
Pour les trois principales puissances, le taux de croissance globale du tourisme chaque année entre 2012-2017, affiche une moyenne de 6,1%, contre 13,1% pour le tourisme du bien-être.

« *Pour de nombreux pays de la région MENA, le tourisme du bien-être se développe deux fois plus vite chaque année que le tourisme en général, et ce chiffre devrait doubler en moins de 5 ans* », affirme Anni Hood, directeur du pôle tourisme de bien-être pour la GWI.

Actuellement, la région MENA a atteint 7 millions de voyages du tourisme du bien-être, par an, tandis que les dépenses ont atteint 7,3 milliards de dollars.

Pour le Maroc, ce marché a contribué à hauteur de 2,2 millions de voyages par an et enregistré des dépenses de 1,75 milliards de dollars, annuellement. ■

NEWLY
OPENED
IN
SEPTEMBER
2015



© pop-up-maroc

WHERE BUSINESS MEETS PLEASURE

Lotissement Mandarouna, 300
Sidi Maarouf, 20190 Casablanca
Tel.: +212 (0)5 22.58.27.27
info.sidimaarouf@kenzi-hotels.com
www.kenzisidimaarouf.com

KENZI SIDI MAAROUF HOTEL
Kenzi Hotels Group

RANDONNÉES

PAYS DES MONTAGNES

Les montagnes occupent plus des deux tiers du territoire marocain. Plusieurs sommets franchissent la barre des 4 000 m.

Le Jbel Toubkal, le plus haut sommet du pays, culmine à 4 167 m. Le Maroc renferme quatre principales chaînes de montagnes, et c'est le seul pays du Maghreb à disposer d'une immense chaîne de montagne l'Atlas.
D'abord au nord du pays, les montagnes ou djebel du Rif bordent la mer Méditerranée. Le plus haut sommet du Rif, le djebel Tidirhine, atteint 2 456 m.

Le Rif propose des surfaces variées selon les altitudes de ses régions. En fait, à l'ouest, on retrouve surtout une végétation épineuse (des sapins, des pins et des cèdres). De l'autre côté, il y pousse des steppes arides et des maquis et encore plus à l'est, on y retrouve le chanvre, qui n'est cependant pas récolté. Plus loin des rivages méditerranéens et plus à l'intérieur du pays, se situent trois autres immenses chaînes : le Moyen Atlas, le Haut Atlas et l'Anti-Atlas, où nous retrouvons encore une fois une diversité des paysages.

Le Moyen Atlas, qui est le «château d'eau» du Maroc est séparé du Rif par les plaines arides de l'est et fertiles de l'ouest. Les deux chaines sont séparées par la fameuse trouée de Taza. Le Moyen Atlas se compose de deux parties aux paysages très différents. À l'est, on retrouve les massifs escarpés avec des sommets à plus de 3 100 m comme Jbel Bou Naceur ou Bouiblane. Ces sommets connaissent des chutes de neige importantes. Vers l'ouest, la chaine s'adoucit pour laisser place à des reliefs plus abordables et à quelques petits plateaux. La chaine du Moyen Atlas est bordée au sud par le Haut Atlas

C'est dans le Haut Atlas, chaine majestueuse qui ceinture le pays d'est en ouest que le Toubkal culmine à près de 4 167 m.■

Créateur de douceur

Depuis 1972, Textis se distingue par son avoir faire dans la fabrication de gammes complètes de linge de bain, produites à partir de matières nobles et naturelles.
Au fil des années, Textis a su renforcer la maîtrise de son métier en réalisant des collections uniques et personnalisées en éponges unies et ciselées dans une large palette de couleurs en respectant strictement les normes de qualité élevées.

Créateur d'ambiance et de douceur, Textis conjugue expertise et créativité entre « Art du tissage », « Art du bain » et « Art de la couleur ».

www.textis.ma

Textis
Linge de Bain

VISION 2020

MAROC, ROYAUME DU GOLF 25 NOUVEAUX GOLFS

Dans le cadre de la vision 2020, le sport est inscrit dans une stratégie de niche. Premier axe, celui du développement du golf. C'est le grand défi lancé par le Royaume qui s'est doté d'une stratégie et d'une vision claires, 25 golfs seront ouverts d'ici 2015. Cela va aller de pair avec le développement des resorts et aura un effet d'entrainement sur les touristes haut de gamme. Avec un total de 45 golfs, le Maroc sera la deuxième destination touristique du continent après l'Afrique du Sud.

AGADIR

GOLF DES DUNES
(27 TROUS. PAR 36. 3068 M. 3124 M. 3175 M)
Architecte :
CABELL B. ROBINSON

GOLF DE L'OCÉAN
(27 TROUS (SUR 3 PARCOURS)
PAR 36, 36, 35)
Architecte :
BELT COLLINS

«GOLF THE «SOLEIL
(36 TROUS. PAR 72. 6100 M)
Architectes :
M. MUELA & M. COURBIN

MARRAKECH

GOLF D'AMELKIS
(18 TROUS. PAR 72. 6657 M)
Architecte :
CABELL B. ROBINSON

PALMERAIE GOLF CLUB
(18 TROUS. PAR 72. 6200 M)
Architecte:
ROBERT TRENT JONES

ROYAL GOLF DE MARRAKECH
(18 TROUS. PAR 72. 5888 M)
Architecte :
ARNAUD MASSY

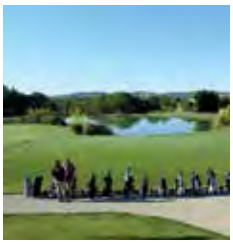
SAMANAH GOLF
18 TROUS - PAR 72 –NOIR : 6735M, BLANC : 6342M, JAUNE : 6092M, BLEU : 5696M, ROUGE : 5261M
Architecte :
NICKLAUS DESIGN

RABAT

ROYAL GOLF DAR ES SALAM
(45 TROUS. PARCOURS ROUGE PAR 73-6702 M, PARCOURS BLEU PAR 72-6220 M, PARCOURS VERT PAR 32-2060 M)
Architecte :
ROBERT TRENT JONES

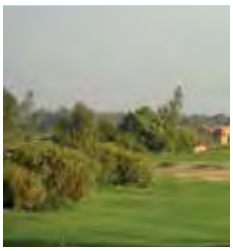
FES

ROYAL GOLF DE FÈS
(18 TROUS. PAR 72. 6542 M)
Architecte :
CABELL B. ROBINSOn



MEKNES

ROYAL GOLF DE MEKNÈS
(9 TROUS. PAR 36. 2610 M)



BENSLIMANE

ROYAL GOLF DE BENSLIMANE
(27 TROUS. PAR 72. 36. 6065 ET 2990 M)
Architectes:
David COHEN & M. VAN HAGGE

BOUZNIKA

GOLF DE BOUZNIKA BAY
(9 TROUS. PAR 35. 3040 M)
Architecte
ROBERT VON HAGGE.

EL JADIDA

ROYAL GOLF D'EL JADIDA
(18 TROUS - PAR 72. 6226 M)
Architecte :
CABELL B. ROBINSON

MAZAGAN GOLF CLUB

(18 TROUS - PAR 72 - 6885 M, 6093 M, 5630 M, 4719M
Architecte :
GARY PLAYER

CASABLANCA

ROYAL GOLF D'ANFA
(9 TROUS. PAR 35. 2700 M)

ESSAOUIRA

GOLF DE MOGADOR
(36 TROUS . PAR
Architecte :
GARY PLAYER

MOHAMMEDIA

ROYAL GOLF DE MOHAMMEDIA
(18 TROUS. PAR 72. 5870 M)

SETTAT

ROYAL GOLF UNIVERSITAIRE DE SETTAT
(9 TROUS. PAR 37. 3215 M)

SAÏDIA

PALMERAL GOLF
(18 TROUS . PAR 72 . 6215 M)
Architecte :
Francisco SEGALES

TANGER

ROYAL GOLF DE TANGER
(18 TROUS. PAR 70. 6100 M)

TETOUAN

ROYAL GOLF DE CABO NEGRO
(18 TROUS. PAR 72. 6834 M)
Architecte :
NICKLAUS DESIGN

LE DÉSERT

UNE EXPÉRIENCE UNIQUE

L'expérience du désert est unique, intime, inoubliable. Elle rend humble et simplement heureux de vivre. Le plus beau cadeau que le Maroc puisse vous offrir…

Dès Errachidia, vous sentirez que vous approchez le désert. Un arrêt magique aux sources bleues de Meski pour vous rafraîchir…Dorénavant, t'eau sera plus rare,. La nuit sous la pleine lune, le décor évoquera les westerns. L'aventure commence, la terre exhale une exquise odeur de poussière irradiée par l'astre du jour. Votre esprit se prépare à la plus captivante des expériences.
Enfin, Erfoud et ses 700 000 palmiers dattiers. Le soleil en majuscule, à perdre la raison. La chaleur rend calme, la torpeur civilise.

MERZOUGA

Pour rejoindre les premières dunes roses de Merzouga, vous devez partir à l'aube. Le soleil se lève sur les gigantesques dunes. Rien, juste une mer de sable soulevée par de puissantes lames immobiles.. Non ce n'est pas un mirage.
Pour un périple original à travers les grandioses espaces désertiques, prenez «L'Oriental Desert Express» ! Idéal pour vivre la magie d'une journée en plein désert et en tout confort! Une expérience inoubliable.
Ce train reliant Oujda à Bouarfa sur 305 km de voie ferrée vous invite à découvrir d'admirables panoramas sahariens ponctués de hautes dunes, de campements nomades et de petites bourgades isolées. Le train se compose de trois voitures climatisées avec boissons et déjeuner chaud servis à bord. Pour immortaliser votre voyage en photos, plusieurs arrêts sont prévus, entre Aïn Benimathar, Tendrara et Bouarfa… ■

...Chez nous, vous sentirez la différence...

MAROC : UN DES BERCEAUX DE L'HUMANITE

Le Maroc est le fruit d'une mixité de cultures et d'exploits architecturaux. Remontez au fil de l'humanité, visitez les sites, ils témoignent des diverses influences qui ont façonné ce pays depuis l'aube des temps.

LES PREMIERS HOMMES

La côte atlantique marocaine était déjà fréquentée par l'homme de la Préhistoire. Plusieurs civilisations successives y ont prospéré: les Acheuléens, les Moustériens, les Atériens... Les reliefs de leurs chasses, de leurs outils, leurs ossements sont les vestiges émouvants de l'histoire de l'humanité. Pour partager ces pages de l'histoire universelle, faites un tour au musée archéologique de Rabat.

ANTIQUE INTERET

Lors des grandes explorations de l'Antiquité, les oueds fertiles et les ports naturels attirèrent les Phéniciens et les Grecs vers l'île de Mogador, en face d'Essaouira, à Lixus ou à Kouass (près de Tanger). Rome ne pouvait ignorer une côte aussi généreuse. Bientôt, temples, forums et thermes façonnent l'aspect de villes comme Salé (Rabat) ou Ksar Seghir (Tanger).

LUXE ET PROSPERITE

L'un des fleurons du patrimoine marocain est peut-être Volubilis, site historique majeur, situé non loin de Meknès. Ce site, inscrit au Patrimoine de l'Unesco, témoigne, entre autres, de l'intense activité de l'industrie du luxe romain dont les villas décorées de merveilleuses et délicates mosaïques constituaient un parfait débouché. Partout, l'histoire dévoile ses secrets…

NOSTALGIE ANDALOUSE

Partis de la bourgade de Tinmel (à visiter depuis Marrakech), les Almohades ont repris le Maroc aux Almoravides avant d'étendre leur empire du Maghreb à l'Espagne musulmane (l'Andalousie). Les villes marocaines leur doivent leurs enceintes et leurs portes monumentales, dont la qualité est admirable aujourd'hui encore.■

Laissez-vous séduire par notre hôtel de luxe

ADAM PARK
MARRAKECH
Hotel & Spa
★★★★★

Zone touristique Agdal. Marrakech
Landline : +212 524 351 100 - Fax : +212 524 351 111
welcome@adamparkmarrakech.com - www.adamparkmarrakech.com

MUSEES MAROCAINS : DU GRAND ART !

Au Maroc, aller au musée est une manière de découvrir l'histoire de ce pays, ses origines. Chaque région s'enorgueillit de ses particularités.

Les nombreux musées marocains, reflets fidèles de l'histoire du pays et de la richesse de ses productions artistiques ou artisanales, sont toujours installés dans des lieux magiques.
La culture marocaine, c'est son identité, son histoire. Dans chaque ville, visitez ces lieux chargés de mémoire. Et découvrez un patrimoine d'intérêt universel.

PALAIS ET RIADS

Admirez les anciens palais, les riads où sont installés les musées. Leurs magnifiques salles d'exposition, richement décorées, sont à elles seules de véritables œuvres d'art. Comme à Marrakech, le musée des Arts marocains de Dar Si Saïd ! Vous serez conquis par l'exceptionnelle richesse des collections qui y sont exposées.

ART ET MEMOIRE

Au Dar Batha de Fès, installées dans un palais somptueux, ne manquez pas les salles consacrées aux arts et traditions. Un véritable panorama des savoir-faire. À Rabat, le musée des Arts marocains (anciennement musée des Oudaïa) présente des pièces uniques depuis la préhistoire jusqu'à l'époque islamique.

À Marrakech, dans le Palais Mnebhi, au cœur de la médina, de magnifiques exemplaires du Coran reflètent la richesse de la calligraphie arabe. Quant à Meknès, son musée régional ethnographique, Dar Jamaï, est une merveille architecturale arabo-andalouse qui abrite l'essentiel de l'artisanat marocain dans toute son excellence et son raffinement. ■

RICHESSE : LA ROUTE DE L'ARCHITECTURE

Une traversée du pays à la rencontre des richesses du patrimoine marocain, du nord au sud, de l'est à l'ouest, l'histoire passionnante du Royaume est gravée dans chaque pierre.

CASABLANCA : L'EMPREINTE DU XXEME SIECLE

Sur la côte atlantique, Casablanca est la vitrine de ce qui se faisait de mieux en matière d'architecture dans les années 1920. De nombreux immeubles Art déco se situent boulevard Mohammed V et dans l'ancien quartier européen de Mers Sultan. Cependant, en un contraste saisissant, Casablanca sait rester à la pointe de l'architecture moderne avec notamment le Twin Center, abritant un hôtel des bureaux et un centre commercial haut de plusieurs étages.

STYLE HISPANO-MAURESQUE A TETOUAN

Au bord de la Méditerranée, au cœur de la médina de Tétouan, découvrez les immeubles à étages du quartier colonial d'El Ensanche. La médina regorge de ces maisons ornées de fer forgé au style européen. C'est d'ailleurs une caractéristique que l'on retrouve, dans les terres, à Chefchaouen.

INFLUENCE MUSULMANE A FES

Plus au sud, Fès. là, la médina et ses innombrables trésors sont classés au Patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco : portes, fontaines, palais, mosquées, caravansérails, medersas (écoles coraniques)… Zelliges, stucs, bois ouvré marquent profondément la ville comme dans un musée à ciel ouvert.

TRADITION BERBERE DANS LE GRAND SUD

Découvrez les vallées du Grand Sud et les merveilles de la tradition berbère. Celle-ci s'exprime sur le plan architectural à travers une multitude de kasbahs, citadelles construites en pisé, ksour, villages fortifiés, d'agadirs et greniers collectifs. La plus grande concentration est dans la vallée du Dadès aussi surnommée la « vallée des 1 000 kasbahs ».■

UNESCO

LES 9 MERVEILLES CLASSEES DU ROYAUME

MÉDINA DE FÈS

Date d'inscription : 1981

Fondée au IXè siècle et abritant la plus vieille université du monde, Fès est à son apogée quand elle supplante Marrakech comme capitale du Royaume.

La médina de Fès est considérée comme l'une des villes historiques les plus vastes et les mieux conservées du monde arabo-musulman.■

MÉDINA DE MARRAKECH

Date d'inscription : 1985

Marrakech donna jadis son nom à l'empire marocain. Fondée en 1070-1072 par les Almoravides, Marrakech abrite un nombre impressionnant de chefs-d'œuvre : remparts et portes monumentales, mosquée de la Koutoubia, tombeaux saâdiens, ruines du palais Badiâ, palais Bahia, bassin et pavillon de la Ménara.

La place Jamaâ El Fna, véritable théâtre en plein air, émerveille toujours ses visiteurs.■

KSAR AÏT-BEN-HADDOU

Date d'inscription : 1987

Ensemble de bâtiments de terre entourés de murailles, le ksar est un type d'habitat traditionnel présaharien. Les maisons se regroupent à l'intérieur de ses murs défensifs renforcés par des tours d'angle. Aït Ben Haddou, situé dans la province d'Ouarzazate, est un exemple frappant de l'architecture du sud marocain.■

Menzeh Zalagh

★★★★ Luxe

منزه زلاغ

MZ

★★★★ Luxe

10, Rue Mohamed Diouri-30 000 Fès-Maroc.
Tél : +212 (0)5 35 62 55 31/ 94 08 17 - Fax : +212 (0)5 35 65 19 95
Email : zpp@zalagh-palace.ma/reservation@zalagh-palace.ma
Site web : www. Menzeh-palace.ma-www.zalagh-palace.ma

VILLE HISTORIQUE DE MEKNÈS

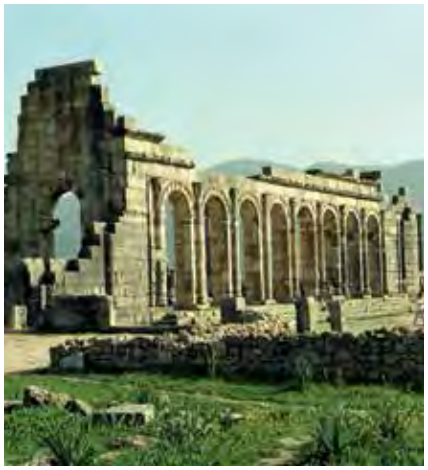
Date d'inscription : 1996

La ville historique de Meknès a exercé une influence considérable sur le développ militaire (la kasbah) et des ouvrages d'art. Fondée en 1061 par les Almoravides en tant qu'établissement militaire, elle tire son nom de la grande tribu berbère Meknassa, qui dominait le Maroc oriental jusqu'au Tafilalet au VIIIème siècle. Elle renferme les vestiges de la médina qui témoignent du tissu socio-économique ancien et de la ville impériale créée par le sultan Moulay Ismail (1672-1727). A l'abri des hautes murailles défensives, percées de neuf portes monumentales, se trouvent des monuments clés, dont vingt-cinq mosquées, des hammams, des palais, de vastes greniers à grain, des vestiges de fondouks (hôtels pour marchands) et des habitations privées, témoignages des périodes almoravide, mérinide et alaouite. Meknès se distingue par l'aspect gigantesque et volumineux de ses remparts dont la hauteur atteint 15m.■

MÉDINA DE TÉTOUAN

Date d'inscription : 1997

La position stratégique de la médina de Tétouan a joué un rôle important comme point de jonction et de transition entre deux civilisations (espagnole et arabe) et deux continents (Europe et Afrique du Nord). La ville fut reconstruite par des réfugiés andalous venus dans cette région après avoir été chassés par les Espagnols. C'est pourquoi le style d'architecture et l'art ont fortement été influencés par l'Andalousie. C'est l'une des plus petites médinas marocaines, mais sans aucun doute la plus complète. La muraille dont est entourée la médina s'étend sur 5 km. L'accès s'effectue à travers sept portes reliées entre elle et donnant accès à des monuments d'intérêt collectif comme les fondouks, les mosquées, les zaouïas et les quartiers destinés à l'artisanat et au commerce.■



SITE ARCHÉOLOGIQUE DE VOLUBILIS

Date d'inscription : 1997

Le site est l'exemple type d'une ville témoignant d'un échange d'influences depuis la Haute Antiquité jusqu'à l'arrivée de l'Islam. Toutes les phases d'une occupation de dix siècles sont représentées : culture méditerranéenne, libyque et maure, punique, romaine et arabo-islamique, mais aussi africaine et chrétienne.
Le site qui s'étend sur 42 hectares est matérialisé par un rempart romain construit en 168-169 de notre ère. Du fait de son isolement et de ne pas avoir été occupé pendant près de mille ans, il présente un niveau important d'authenticité. Le site a livré une documentation artistique considérable qui inclut des mosaïques, des statues en marbre et des centaines d'inscriptions.■

MÉDINA D'ESSAOUIRA

Date d'inscription : 2001

La médina d'Essaouira, anciennement connue sous le nom de Mogador (nom provenant du mot phénicien Migdol qui signifie « petite forteresse ») est un exemple remarquable et bien préservé de la ville portuaire fortifiée du milieu du XVIIIème siècle à forte inspiration européenne, transposée dans un contexte nord-africain. La médina d'Essaouira a été conçue par un architecte français profondément influencé par le travail de l'ingénieur militaire Vauban à Saint-Malo. Elle conserve encore aujourd'hui l'aspect d'une ville européenne indissociable de la médina. L'archipel de Mogador comprend un grand nombre de biens culturels et de sites naturels d'une valeur universelle exceptionnelle.■

VILLE PORTUGAISE DE MAZAGAN

Date d'inscription : 2004

Les fortifications portugaises de Mazagan furent édifiées comme colonie fortifiée sur la côte atlantique au début de XVIème siècle et reprises par les Marocains en 1769. Les fortifications, avec leurs bastions et remparts, constituent un exemple précoce de l'architecture militaire de la renaissance. Les édifices portugais encore visibles sont la citerne et l'église de l'Assomption, construite dans le style manuélin (gothique tardif). Les fortifications portugaises de Mazagan, construites en deux phases (1510-1514 et 1541-1548) sont imposantes. Elles ont conservé leur structure d'origine et leur homogénéité architecturale. Les monuments emblématiques (remparts, bastions, citerne, églises) sont bien conservés.■

RABAT

9ème site marocain inscrit au Patrimoine Mondial de l'Humanité

La capitale du Royaume a rejoint les 8 sites marocains inscrits sur la liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

Le comité du Patrimoine mondial, réuni à Saint Pétersbourg, a décidé à l'unanimité, d'inscrire le site «Rabat, capitale moderne et historique: un patrimoine en partage» sur la liste du Patrimoine Mondial.

La candidature de Rabat n'a pas nécessité de passage au vote. La décision des 21 membres ont acclamé la décision de l'inscrire tout en «félicitant le Maroc pour avoir présenté un site exemplaire».

Dans la déclaration de «valeur universelle exceptionnelle» concernant le site marocain, le comité mondial relève que Rabat, ville moderne, «concrétise un urbanisme précurseur, soucieux de la conservation des monuments historiques et l'habitat traditionnel.

Le site de Rabat comprend 6 composantes étalées sur 3 arrondissements: «Le jardin d'Essai et les Jardins Historiques», «La Médina», «La Kasbah des Oudayas», «les remparts et les Portes Almohades» et le «Site archéologique de Chellah».■

AL HOCEIMA : LA 7ÈME PLUS BELLE VILLE AU MONDE POUR LA BEAUTÉ DE SES PLAGES

D'après un classement réalisé par le guide mondial des cités urbaines, Al Hoceïma (nord du Maroc) est la septième plus belle ville au monde pour la beauté de ses plages.

Al Hoceïma a rejoint en 2014 le club très select des plus belles baies au monde dont faisait déjà partie Agadir. Créé à Berlin en 1997, ce classement a pour objectif «de promouvoir, de valoriser et de protéger les baies dans une perspective de développement durable».

Parmi les plus belles plages d'Al Hoceïma, on cite la plage de Quemado, au pied de la falaise portant le même nom. La superficie de cette magnifique plage au sable fin d'une qualité exceptionnelle avoisine les 9000 m².
La baie de Cala Iris, à environ 60 km à l'Ouest d'Al Hoceïma, est sans conteste l'une des plus belles stations balnéaires de la côte du Rif. Cala Bonita, Asfiha, Souani, Armoud, ou encore la plage de Bades à Al Hoceïma, sont autant de sites exceptionnels dont la diversité paysagère est époustouflante.■

AGADIR : UNE DES 10 PLUS BELLES BAIES DU MONDE

La première station balnéaire du Maroc n'usurpe pas son titre. Une plage de sable fin de 10 km, et plus de 300 jours d'ensoleillement par an.

Classée parmi les 10 plus belles baies du monde (elle est membre du Club très fermé des Plus Belles Baies du Monde), elle abrite une marina pouvant accueillir plusieurs centaines de bateaux de plaisance.

La corniche aménagée permet désormais de flâner plus longuement sur le front de mer, un lieu de promenade offrant un panorama complet sur l'ensemble de la baie.

A découvrir avec ravissement : la nouvelle médina reconstituée à partir des années 90 par l'architecte italien Coco Polizzi. Urbanisme soigné, artisanat, restaurants Une belle réussite, originale et audacieuse, où l'âme marocaine subsiste encore. Le souk aux bijoux et le café maure valent plus que le détour.■

ASSILAH : UN CHARME ENVOUTANT

Petit bijou architectural hispano-mauresque, Assilah demeure à l'heure actuelle une escale culturelle de charme.

Assilah est aussi une cité d'artistes. Calme pendant l'hiver, la petite ville s'anime à partir du printemps et à l'approche de l'été, au moment de son célèbre moussem culturel. Depuis les années 70, le cachet de l'endroit attire beaucoup d'artistes dont bon nombre des œuvres peuvent être admirées directement sur les murs de la ville. D'autres peintures sont exposées toute l'année au centre Hassan II au cœur de l'ancienne médina. Dans une rue voisine, s'élève le palais de Raissouni.

Cette belle maison de style hispano-mauresque abrite également un centre culturel. Plus récemment, la Grande Bibliothèque Prince Bandar Ben Soltane a été inaugurée. Bénéficiant des dernières technologies, elle s'élève sur deux niveaux et comprend, entre autres, un auditorium de 650 places et un cybercafé. ■

AZILAL : UN CAMP DE BASE

Azilal est considéré comme point de départ idéal pour visiter les trésors du Haut Atlas, du magnifique lac de Bin el Ouidane jusqu'au M'Goun.

La vallée des Aït Bouguemez, également nommée vallée heureuse, est propice à la marche, à la balade à dos de mulet, au VTT et à la randonnée pédestre en montagne. Plusieurs circuits existent et beaucoup passent par le village d'Aït Imi, célèbre pour son système d'irrigation et ses moulins à eau transformés en moulins à blé et à maïs.

Deuxième sommet du Maroc, l'ascension du M'Goun (4068 m) s'effectue en 6 jours. Moins techniques, les Gorges d'Arous peuvent également être escaladées. Avec ses cascades et ses nombreux cours d'eaux vives, la région est idéale pour pratiquer, le canoë-kayak, le rafting et le canyoning.. À Tilouguite, on peut pêcher la truite arc-en-ciel. Sur le beau lac de Bin el Ouidane, à 27 km d'Azilal, se pratiquent les sports nautiques comme le jet ski ou la planche à voile. Enfin, profitez d'une halte à Beni Mellal pour vous baigner dans les sources d'Aïn Asserdoune. Curieuses, les grottes d'ElKsiba forment une multitude de cavités dont la profondeur peut atteindre 20 mètres. À 6 km se trouve l'aven des ours.Ce gouffre plonge de 117 m de haut dans une végétation verdoyante. L'endroit, très fréquenté par les singes magots, se prête à une belle randonnée. Avec ses grottes et ses gouffres, toute la région est idéale pour pratiquer la spéléologie, mais aussi la paléontologie. Quatre sites de l'ère secondaire prouvent la présence de dinosaures dans la vallée des Aït Bouguemez ainsi que dans la réserve naturelle de Demnate où des empreintes fossilisées sont visibles. ■

AZZEMOUR : UNE DES ANCIENNES VILLES DE LE CÔTE ATLANTIQUE

Une ville charmante offrant un paysage magnifique à nul autre ailleurs. Cité balnéaire, elle dresse ses remparts qui baignent et se reflètent dans l'estuaire de l'Oum-Er-R'Bie.

D'un bleu foncé, le fleuve rappelle le passé maritime et l'âme de la ville comme le décrit Zimmermann dans Villes et paysages du Maroc : « *C'est la ville toute entière qui apparaît périlleusement accrochée dans un désordre pittoresque d'une blancheur exquise à l'oeil, sur le faîte de la falaise abrupte dont les eaux rouges du fleuve baignent le pied* ». L'enceinte de la médina présente trois bastions. Il y a le Bordj Sidi Moumen. Au sud-ouest se dresse un double bastion, l'un demi-circulaire, se trouve au nord de Bab Derb Fougani. Il est surmonté de petites pyramides qu'on appelle Seqqala, L'autre, Del Bordj de Bâ-Qaïd, forme un saillant rectangulaire à l'angle sud-ouest de l'enceinte, et surmontant Bab Derb Fougani.
Enfin, il y a le Bordj Derb Chtouka. La Kasbah est entièrement entourée de remparts élevées en maçonnerie. Ils sont couronnés d'un chemin d'environ deux mètres de largeur, qui fait communiquer entre eux six bastions : Bordj Hfir, Borj Sidi Ouadoud, Bordj El Ouasti, Bordj Fondok El Hana, Bordj Tahouna et Bordj El Mellah. On pourradéambulerdansses rues et voir des portes de maisons, maintes réminiscences d'architecture portugaise. On peut voir aussi Dar El Baroud (la Maison de la poudre), dominé par une tour à fenêtres de style gothique. ■

CASABLANCA : UN D ES P LUS RICHES PATRIMOINE ARCHITECTURAUX AU MONDE

Casablanca incarne le Maroc moderne qui cohabite harmonieusement avec son riche patrimoine, fruit d'une longue histoire.

Affaires, commerces, fêtes et dolce vita marocaine… Tout se passe à Casablanca.

La tradition architecturale de la capitale économique perdure avec l'inauguration, le 30 août 1993, de la mosquée Hassan II, l'une des plus grandes mosquées du monde avec ses 200 m de haut.
En fin de journée, allez faire un tour sur la corniche de Aïn-Diab, entre le phare d'El Hank et le marabout de Sidi Bou Abderrahmane, village accessible à marée basse ou par le nouveau pont. ■

CHEFCHAOUEN : LA BELLE BLEUE

Cette paisible cité qui séduit par son charme authentique, n'est pas un musée. Ici la tradition artisanale est bien vivante.

Encaissée entre deux montagnes, Chefchaouen est une cité aux maisons chaulées de bleu et de blanc. Un charme puissant que l'on sent bien sur la place Outa-el-Hammam dans la médina pavée de galets. Assis à la terrasse d'un café, vous pouvez profiter de la belle vue sur la grande mosquée Tarik-Ben-Ziad dont le minaret octogonal est inspiré de celui de la Torre de Oro à Séville. Cette architecture andalouse se retrouve dans la kasbah et ses jardins, au cœur de la médina. Ses murailles et ses onze tours crénelées, dont une servait de donjon, abritent un musée ethnographique.

Dans le petit musée de la kasbah se trouvent des collections de broderies et de vêtements colorés et variés à l'image de ceux des femmes de la région. En plus du tissage, Chefchaouen est réputée pour sa vannerie et ses poteries. La promenade se prolonge jusqu'à Rif Sebbarim, le quartier des lavoirs, sur la place duquel se dresse une mosquée du XVe siècle. Une visite des agadirs (greniers collectifs fortifiés) s'impose. ■

DAKHLA : UN DES PLUS BEAUX SPOTS AU MONDE

Sur la côte Atlantique, il existe une baie magique. Dakhla et sa baie font encore partie de ces rares endroits de la planète où l'homme est en symbiose avec une nature préservée.

A l'embouchure du Rio de Oro, Dakhla a été fondée en 1884 par les Espagnols. À l'époque, elle s'appelait Villa Cisneros. Ce petit port de pêche se trouve au bord d'une magnifique lagune aux eaux turquoises.

En plus d'accueillir des milliers d'oiseaux migrateurs dont des colonies de flamants roses, la baie héberge la plus grande population mondiale de phoques moines. Ses eaux sont également fréquentées par des raies et des dauphins à bosse. La grandiose Punta Sarga, à l'extrémité sud de la presqu'île, est le site préconisé pour les observer.

Considéré par les champions de surf comme l'un des plus beaux spots du monde, l'endroit est idéal pour tous les sports de glisse sur l'eau… mais aussi sur les dunes de sable !.

La douche d'eau sulfureuse à 38° C de la source thermale d'Asmaa es réputée excellente pour la peau, les troubles respiratoires et les os. La lagune du Rio de Oro est également l'une des zones les plus poissonneuses au monde. La star de l'endroit est la courbine (appelée maigre en France). En surf casting, c'est à dire en pêchant les pieds au bord de l'eau, il est possible d'attraper des poissons pouvant mesurer jusqu'à 2 mètres et peser jusqu'à 80 kilos. ■

EL JADIDA : LA NOUVELLE MAZAGAN

Inscrite au Patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco, l'ancienne Mazagan est devenue El Jadida (la nouvelle) en 1815.

Avec ses murailles face à l'océan, l'ancienne cité portugaise est devenue une station balnéaire de charme. Les Portugais édifièrent cette cité fortifiée munie de 5 bastions à l'origine dont seuls 4 subsistent encore aujourd'hui.

Le bastion de l'Ange offre une belle vue sur la ville, le port et la mer. Le bastion Saint-Sébastien possède une rude chapelle de l'Inquisition. Une rampe permet de descendre à la Porte de la Mer.

Cette cale donnant sur l'eau avait servi à la fuite des Portugais en 1769. En remontant la rue principale on accéde à la citerne portugaise. Tombée dans l'oubli, elle fût redécouverte par hasard en 1916. Un puits de lumière éclaire le centre de cette salle souterraine soutenue par cinq rangées de colonnes. Un beau décor où des films comme Othello d'Orson Welles ou Harem d'Arthur Joffé ont été tournés. En poursuivant la balade, on arrive à l'église de l'Assomption faisant face à une mosquée au minaret unique. C'est probablement le seul pentagonal au monde.

A quelques tours de roue d'El Jadida, se trouve Azemmour, l'ancienne capitale du pays Doukkala, située à l'embouchure du fleuve Oum Errabia, réputé pour ses succulentes aloses (voisines de la sardine).■

FÈS : LES MEDERSAS

La ville impériale est la capitale de la culture du Maroc. Berceau du savoir, ses superbes medersas en sont le flamboyant symbole.

La mosquée Karaouiyine est une des plus imposantes du Maroc. Elle abrite l'université considérée comme la plus ancienne au monde, fondée au milieu du IXe siècle, époque à laquelle les matières fondamentales étaient la théologie, la grammaire et le droit coranique. En face, la medersa El-Attarine est considérée comme la plus belle de la médina.

Les Mérinides érigèrent ce chef-d'œuvre entre 1323 et 1325. Sa cour intérieure est magnifiquement décorée. Les murs sont couverts de sourates sculptées dans le bois ou le plâtre. La fontaine et les colonnes de marbre sont ornées de zelliges.

Construite entre 1350 et 1357, Boulnania est la plus grande medersade Fès. Dès l'entrée, magnifique avec ses lourdes portes aux vantaux de bronze ouvragé, on tombe sous le charme de la profusion de faïences, le raffinement des plâtres et bois sculptés et des stalactites ciselés appelés mukarnas. La cour, en onyx et marbre, est surmontée d'un auvent de tuiles vertes typiques de Fès.■

Riad Arabesque

- Demeure de charme
- Luxury Small hôtel & Spa
- Restaurant

20, Derb El Miter, zenjfour Médina - Fès
Tél. : +212 (0)5 35 63 53 21 - GSM : +212 (0)6 06 06 00 77 - Fax : +212 (0)5 35 63 45 90
E-mail : riadarabesque@gmail.com - Site Web : www.riadarabesque.com

GUELMIM : DES ATOUTS TOURISTIQUES À EXPLOITER

La région de Guelmim offre plusieurs produits touristiques entre le balnéaire, le thermalisme, le spéléologique, l'écotourisme, le saharien, le culturel, la découverte et l'aventure.

Cette région offre une rare combinaison de mer, désert et nature.

Grâce à la diversité de ses sites touristiques (une façade maritime importante de 200 km avec Plage Blanche et les plages de Tan Tan), ses nombreuses oasis, notamment les oasis de Assa et de Foum El Hisn, ses oueds (Oued Chbika, Draâ) et les sources thermales, le positionnement de ce site sera articulé autour du thème du balnéaire pur, se positionnant par une combinaison unique au monde de mer, désert et nature. A ce jour, l'infrastructure d'accueil qui existe à travers la région est assez limitée (environ 2.993 lits et emplacements) une fois comparée aux atouts disponibles. Les visiteurs (estimés à 20.000 par an) sont formés dans leur majorité de touristes nationaux passagers (avec 72%) puis par ceux provenant de marchés émetteurs traditionnellement reconnus au tourisme national.

La région connaît aussi l'émergence d'investisseurs intéressés par les produits d'aventure et de découverte ainsi que par la perspective de réalisation de stations balnéaires surtout sur la partie nord de son littoral.■

IFRANE : 2ÈME VILLE PROPRE AU MONDE

Située dans les montagnes du Moyen Atlas, Ifrane appelée la Suisse marocaine, est une oasis de fraîcheur et de verdure. Lacs, fontaines, le dépaysement est total, surprenant et régénérant.

Larges avenues, espaces verts, villas de style européen, on découvre ici une facette méconnue de l'Afrique du Nord. Les sources et les lacs abondent dans cette région au cœur d'un massif forestier de cèdres. Les chalets au toit pentu évoquent d'ailleurs étonnamment la Suisse. Au sud-est, sur la route d'Azrou, une multitude de volcans éteints forment le paysage d'Ito, horizon rocailleux qui, à la nuit tombante, rappelle à beaucoup les cratères lunaires.

La source Vittel et ses cascades constituent une occasion de promenade idéale. En longeant la rivière sur quelques centaines de mètres on découvre la forêt d'érables et de peupliers que dévalent les eaux de la source. L'été, de petites promenades à cheval sont proposées pour atteindre les cascades.

À quelqueskilomètressur la route de Meknès, se trouve le mausolée d'un marabout, un homme saint du XVIe siècle, Sidi Abdesslam. Niché dans une vallée couverte de cyprès et d'oliviers et couvert de zelliges bleus, le mausolée est un important lieu de pèlerinage. Un peu plus haut que le village, plusieurs dizaines d'anciennes habitations troglodytiques sont encore utilisées comme écuries ou commelieux de stockage.■

HOTEL PRINCE DE PARIS

HÔTEL PRINCE DE PARIS
CASABLANCA

24 bis, Bd. de Paris 20000 - Casablanca - Maroc
Tél.: + 212 5 22 465 565 - Fax : + 212 5 22 491 221
E-mail : contact@princedeparis.ma
Site web: www.princedeparis.com

IMOUZZER IDA OUTANANE : L'ÉDEN BERBÈRE

Bienvenue au pays de l'argan et du miel. Blottie au cœur de sa belle et fertile vallée, Imouzzer, capitale d'une vallée préservée ressemble aux jardins d'Eden.

Cet endroit de cultures en terrasses et de plateaux ondulés couverts d'arganiers, palmiers, amandiers, genévriers et oliviers, c'est la vallée du Paradis. C'est ici que les maisons blanches de la petite ville d'Imouzzer apparaissent, dominant une palmeraie entourée d'amandiers, d'oliviers et d'arganiers, un arbre qui ne pousse que dans cette région du Maroc. Autre production de ce riche terroir, le miel fêté chaque année au mois d'août. La région, et particulièrement Izourki Oufella, en produit différentes variétés très raffinées à base de thym, de fleur d'oranger et même de cactus, très appréciées dans tout le Maroc.

Les environs d'Imouzzer donnent l'occasion de haltes fraîcheur, qu'il s'agisse des piscines naturelles de la gorge de l'Asif Tamraght ou des cascades de l'oued Tinkert (dont l'eau ne coule qu'en hiver).

La grande tribu berbère des Ida Outanane est associée au nom de la ville. Sa forte identité culturelle et ses traditions se découvrent au gré des villages traditionnels traversés dans la vallée du Paradis. ■

MARRAKECH : RENCONTRE DU PASSÉ ET DU PRÉSENT

Marrakech offre des bonheurs simples à ceux qui se laissent guider par le désir de découvrir et de rencontrer.

Plus qu'une cité, Marrakech est une perle polie par l'histoire et le goût de l'accueil, sachant accueillir ses invités à bras ouverts depuis des siècles.

Les jardins de Majorelle rassemblent une collection de plantes rapportées des quatre coins du monde, qui s'épanouissent aux cotés de bassins élégants et de la villa Art déco. Les cendres d'Yves Saint Laurent sont dispersées dans ces lieux. À partir de ce lieu enchanteur, vous pourrez prendre l'une des nombreuses calèches de la ville pour vous rendre à la palmeraie ou une balade est incontournable.

De la même façon, vous pourrez rejoindre la Ménara, l'un des lieux symboles de Marrakech. Cette élégante bâtisse, reconnaissable à ses tuiles vertes, est baignée d'un immense bassin. ■

PALAIS DES REMPARTS LUXURY

Construit sur 400 m2 entre les remparts de l'ancienne médina d'Essaouira, il a été rénové pour représenter authentiquement les formes classiques de la médina traditionnelle – une construction élégante de Riad de luxe a essaouira, décoré et aménagé avec du style et du gout de l'architecture marocaine traditionnelle.

PALAIS DES REMPARTS

18 Rue Ibn Rochd Medina
Essaouira, Maroc
Tél. : (00212) 524 47 51 10
Fax : (00212) 524 47 44 28
resa@palaisdesremparts.net
www.palais-desremparts.com

MEKNÈS : PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

Cité impériale au XVIIe siècle dont le règne de Moulay Ismaïl a fait comparer les fastes à ceux de Versailles.

Au XVIIe siècle, le sultan alaouite Moulay Ismaïl décide de faire de Meknès l'une des plus belles et des plus puissantes cités impériales du Maroc. Aujourd'hui encore, protégée par une quarantaine de kilomètres de murailles, elle a conservé d'imposants monuments, dont de nombreuses mosquées qui lui valent le surnom de « ville aux cent minarets ». Parmi elles, la Grande Mosquée, probablement fondée au XIIe siècle, est remarquable par ses portes aux beaux auvents sculptés. Sa médina et les vestiges du palais royal ont valu à Meknès d'être classée au Patrimoine mondial de l'Unesco. Considérée comme l'une des plus belles portes du monde, Bab Mansour fut construite au début du XVIIIe siècle. Elle ouvre sur la ville impériale proprement dite, où une visite du mausolée du sultan reste une curiosité. Vous pouvez aussi méditer au bord du bassin de l'Agdal, immense réservoir rectangulaire.

Le musée régional d'ethnographie, installé dans le palais Dar Jamaï, s'articule harmonieusement autour d'un superbe jardin andalou. Broderies au fil d'or, faïences et bijoux anciens donnent un aperçu exhaustif des splendeurs passées du Royaume.

À 31 km de Meknès s'étend le plus vaste site archéologique romain du Maroc : Volubilis, véritable trésor à ciel ouvert. ■

MOGADOR : NATURE ET CULTURE

Essaouira est une ville avec un passé historique très chargé. La visite de la ville permet de découvrir le tourisme le plus typique du Maroc. Essaouira regorge de monuments à visiter, de ryads et biens d'autres choses à découvrir.

Un phénomène nouveau est en train d'émerger : des riads, certains somptueux façon «Mille et une Nuits», d'autres bâtis sur des lieux historiques et rénovés avec goût. Toutes ces maisons d'hôtes ont comme point commun de vous plonger dans l'ambiance typique du pays. Derrière ses remparts, Essaouira possède une histoire millénaire composée de nombreux courants. Des origines de la ville aux projets de demain, cité en perpétuel mouvement à travers les âges, Essaouira a toujours été un carrefour des cultures et des civilisations.

La médina était et demeure l'une des plus belles médinas au monde. Riche en histoire et symbole de cohabitation et de convivialité, fière de ses ruelles et de ses artères. ■

Hôtel des Îles

ESSAOUIRA

Hôtel doté d'une situation privilégiée, à l'entrée de la vieille ville, face à la mer et au port, sur le boulevard principal du front de mer. Par son emplacement unique face aux Îles, port et remparts médina, l'Hôtel des Îles offre à la fois calme, tranquillité et un excellent service personnalisé.

Boulevard Mohamed V, B.P. 10 – Essaouira (MAROC)
Tel. : 212 (0)5 24 78 36 36 - Fax : 212 (0)5 24 78 55 90
Email : hoteldesiles@menara.ma - Site web : www.hotel-des-iles.com

OUARZAZATE : LES ROUTES AUX TRÉSORS

Au départ de Ouarzazate, tous les chemins mènent aux merveilles du sud marocain. La vallée du Dadès, aride, est jalonnée de kasbahs et villages fortifiés uniques, à l'image de Tidrheste ou de Tiflit,

Après Tinghir, les magnifiques gorges du Todra, se resserrent à mesure que ses parois montent au-dessus de la tête (jusqu'à 300 m !). Une piste permet de rejoindre Boumalne via les gorges du Dadès. En fonction de la lumière du jour, la roche se teinte en rose, rouge, orange ou mauve. Au sud de Boumalne débute le djebel Sahro et ses 150 espèces de volatiles présents dans la Vallée des Oiseaux. Le point de vue panoramique depuis le col de Tizi-n-Tazazert est extraordinaire.
En prolongeant l'excursion le long du Dadès, on traverse le pays des roses, El Kelaât M'Gouna, où l'on fabrique l'eau de rose.

Vers le sud, s'étend la vallée du Drâa, qui irrigue sur près de 200 km une étroite oasis où poussent les dattes et le henné. Le ksar de Tissergate, l'un des ksour qui jalonnent la vallée, abrite le musée des arts et traditions où sont présentés de nombreux objets du quotidien et de l'artisanat berbère.

M'Hamid est le point de départ des excursions sahariennes. À Tinfou, deux hautes dunes donnent un avant-goût du désert.■

RABAT : À L'ABRI DES MURAILLES

Océan, médina et kasbah des Oudayas font battre le cœur de la capitale marocaine. Derrière les murailles ocre rouge et orangé, la vieille ville garde bien vivantes toutes les traditions du Royaume.

La muraille des Andalous, construite en pisé au XVIIe siècle, protège le sud de la médina. La vieille ville surprend par son tracé rectiligne, très différent des habituels dédales de rues. On peut y entrer par la porte Bab El Had. Là commence la rue Souika, la plus grande et probablement la plus animée de la médina. Elle mène à la Grande Mosquée et aboutit au souk Es Sebat, le marché aux chaussures, couvert de nattes de roseau et regorgeant de babouches par centaines, d'articles de maroquinerie et d'artisanat, ainsi que de bijoux en or et en argent. Puis, c'est la rue des Consuls, partiellement couverte par des verrières où les artisans travaillent et fabriquent tapis de haute laine, étoffes et cuivres. En remontant vers le nord, on s'approche de la porte des Oudayas.

Ce quartier forteresse a conservé ses vieux canons placés sur un bastion. Sa porte, belle et massive, est entièrement sculptée et l'une des tours abrite trois galeries d'art. Les façades blanches et bleues créent une ambiance très méditerranéenne. Ses rues pavées mènent à la mosquée El Atiqa, la plus ancienne de la ville, puis jusqu'à la plate-forme de l'ancien sémaphore. D'ici, comme de la terrasse du café Maure juste à côté, la vue sur Rabat, sa voisine Salé et la rencontre de l'oued Bouregreg avec l'océan est tout simplement splendide. Tout en haut, le palais des Oudayas, qui abrite le musée national, a conservé ses ornementations d'origine, empreintes de sobriété et d'équilibre. Le jardin andalou est un havre de paix planté d'arbres fruitiers, de lauriers roses et de cascades de bougainvilliers.■

SAÏDIA : SPLENDEUR DE LA MEDITERRANEE

La perle bleue du Maroc Saïdia, une eau turquoise, la Méditerranée, une belle baie et surtout 14 km de plage de sable fin… Saïdia est un resort de nouvelle génération qui préserve son cachet marocain.

Pour apprécier la transparence et la clarté de la mer qui clapote doucement, une promenade sur la corniche s'impose. C'est le rendez-vous des familles et des estivants en fin de journée, lorsque le sable prend une teinte mordorée et que tout devient plus doux et plus tendre.

Avec la toute nouvelle marina de 850 anneaux, c'est l'appel du large ! Vous y trouverez des écoles de voile, de plongée et de ski nautique. À proximité, des restaurants, un centre thermal, des boutiques. Un éventail diversifié d'activités et de services dans un cadre qui joue la carte de l'élégance et du confort contemporain.

Profitez de votre séjour à Saïdia pour aller à Oujda. La capitale de la région de l'Oriental du Maroc possède une belle médina dont la kasbah, l'ancienne citadelle, veille sur une école coranique du XIVe siècle. ■

TANGER : CHARME PUISSANT

Aujourd'hui encore, le charme puissant de Tanger opère.

De tout temps, la médina de Tanger a fasciné et inspiré les artistes. Eugène Delacroix, Henri Matisse, Paul Bowles, Tennessee Williams, Jean Genet, et la liste est longue. Tous ont succombé au charme de la place du Petit Socco et de ses cafés, dont le fameux Tingis.

Au nord de la médina, l'ancien Palais du Mendoub, construit en 1929, est aujourd'hui une maison destinée à accueillir les hôtes étrangers de marque. À l'extrême sud, est installé le musée de l'ancienne légation américaine. Ce bâtiment abrite des peintures et toute une salle est consacrée à l'écrivain américain Paul Bowles.

Sur la place de Faro avec ses canons, vous découvrirez la vue époustouflante sur la médina, le port et la baie de Tanger. Au sommet de la falaise, le mythique café Hafa surplombe le détroit de Gibraltar. ■

TAROUDANT : UNE VILLE CHARGÉE D'HISTOIRE

Fièrement bâtie, comme ses superbes murailles, Taroudant rassemble les qualités d'une grande et belle cité chargée d'histoire mais bien ancrée dans le présent.

Tout comme Marrakech, Taroudant possède d'imposants remparts en pisé, ornés de tours carrées. Une promenade de 7 km en calèche tout autour permet d'en découvrir les cinq portes, Bab El-Kasba étant la principale et la plus majestueuse. L'excellent état des murailles crénelées impose le respect.
De grands jardins fruitiers entourent la cité. Sa médina et ses souks sont très animés. La profusion d'articles de décoration, de bijoux, de tapis et autres antiquités est hallucinante.
Entourée de montagnes, le Haut Atlas au nord et à l'est et l'Anti-Atlas au sud, Taroudant se trouve au cœur d'une vallée fertile. À 30 km, perché sur un piton rocheux, le village de Tiout surplombe une palmeraie qui rappelle celle de Marrakech. Les ruines d'une ancienne kasbah transformée en restaurant touristique, dominent le site. Du haut de ce piton, une vue exceptionnelle s'offre sur le Haut Atlas et la vallée du Souss. Pour la petite histoire, Fernandel tourna Ali Baba et les quarante voleurs en 1954 dans cette palmeraie.
En plus d'être spécialisée dans l'artisanat berbère et les objets en argent, la ville de Taroudant est réputée pour sa tannerie. L'huile d'argan, est omniprésente dans la région. Tout comme le précieux et recherché safrantiré de fleurs dont les champs qui s'étendent autour de Taliouine vous émerveilleront. ■

TÉTOUAN : TOUT UN ART DE VIVRE

Ville hispano-mauresque de charme, Tétouan joue sur le mélange des cultures tout en restant gardienne et vitrine de ses plus belles traditions.

La médina de Tétouan et son lacis unique de ruelles ombragées est inscrite au Patrimoine mondial de l'humanité de l'Unesco. Son important mellah (quartier juif) fut appelé la petite Jérusalem. La nuit tombée, c'est l'endroit le plus animé. Ici, les souks sont bien séparés, chaque corps de métier occupant un périmètre précis, Le Palais Royal, est un bel exemple de l'architecture hispano-mauresque. À l'ouest, s'étend la ville nouvelle, El Ensanche. Ses petits immeubles de cinq étages au maximum, ont été construits sous le protectorat espagnol.

Dans la médina, se trouvent le musée archéologique, proche de la porte Bab Tout, et le musée des Arts Marocains, à côté de Bab El Oqla. Le premier présente de belles mosaïques et une multitude d'artefacts de l'époque romaine, empruntés au site de Lixus. Le second, ethnologique, expose des costumes traditionnels et des instruments de musique régionaux. Proche de ce musée, l'école des Arts et Métiers enseigne toutes les spécialités artisanales. L'institut national des Beaux Arts, fondé en 1947 par Mariano Bertuchi, peintre espagnol, a la particularité de disposer depuis 2000 d'une section d'enseignement de la bande dessinée. Elle accueille chaque année depuis 2004 le festival international de la Bande Dessinée. ■

On est tellement mieux à Kabila

Situé sur la côté méditérranéenne du Maroc, à quelques encablures de la ville de Tétouan,et à 30 minutes des côtes espagnoles, l'hôtel Kabila est un établissement classé 4 étoiles qui répond à toutes vos attentes en matière de confort et de loisirs les plus variés, du golf à l'équitation, en passant par la plongée sous-marine, le tennis et le trecking.Sa célèbre plage de sable fin s'étend sur plusieurs kilomètres et vous permettra de profiter pleinement des plaisirs de la mer. Plongez dans la superbe piscine et finissez votre soirée au piano-bar «L'Eclipse» en compagnie de son live-band. Un restaurant principal (ouvert toute l'année) ainsi qu'une pizzeria et un Chiringuito (tous deux ouverts directement sur la plage durant la saison estivale). L'hôtel est noyé dans un parc verdoyant de 20 hectares, directement ouvert sur le port de plaisance de Kabila Marina.

Kabila
HÔTEL

Km 20 - route de Ceuta - Tétouan - Maroc
Tél. : +212 (0) 5 39 66 60 13 / + 212 (0) 5 39 66 60 71 - Fax : + 212 (0) 5 39 66 62 03
E-mail: kabilahotel@menara.ma - contact@kabilahotel.com
Site Web : www.kabilahotel.com

4 MILLIARD D'EUROS POUR DAKHLA

1 ÈRE VILLE TOURISTIQUE ÉCOLOGIQUE DU MONDE

Après Morocco Riviera, à Oued Chbika, c'est un autre projet de grande envergure qui se dessine à Dakhla. C'est une autre ville qui va pousser de terre.

Il s'agit d'un projet colossal entrant dans le cadre du développement durable des zones oasiennes et de lutte contre la désertification, et dont la réalisation s'étalera sur plusieurs années et qui devrait générer 100.000 emplois. L'investissement projeté est de 4 milliards sur Dakhla et sa région et jouera le rôle de relais de croissance.

Au programme de cette réalisation, 23 hôtels de luxe dont 3 établissements 3* et 4 établissements 4*, 2 palaces, 4 000 appart'hôtels, un village de vacances de 30 000 chambres, 4 000 kasbahs, 2 809 dars, un palais des congrès, un grand parc de jeux, une grande marina.

Egalement prévus dans le projet, une autoroute Agadir-Dakhla, voire même un TGV, un pont de 132 km d'Argoub à la pointe de Dakhla, un hôpital, une école de tourisme, une école de gestion, une faculté, des administrations, 4 000 logements sociaux, 300 maisons de pêcheurs, une bibliothèque et un musée.

Dans le cadre du développement durable, une station de recyclage des déchets, une autre d'énergie solaire. Pour lutter contre la pauvreté en permettant aux populations locales d'exploiter des fermes horticoles sous serre, seront développées en parallèle à ce projet. Dakhla est annoncé comme la première ville touristique écologique et futuriste au monde. ■

GHANDOURI

L'ÉDEN TOURISTIQUE DE TANGER

Ghandouri est la nouvelle zone d'aménagement touristique de la baie de Tanger. D'une enveloppe globale de 240 millions de DH, le projet, initié par Maroc Hôtels & Villages, comprend des lots touristiques et résidentiels.

Initiée par Maroc Hôtel Village, aménageur de la Caisse de dépôt et de gestion (CDG), cette nouvelle zone touristique. offre un nouveau concept, à la fois culturel et balnéaire, basé sur la volonté de promouvoir un tourisme diversifié et intégré exploitant les possibilités offertes par le site ainsi que par les atouts culturels et géographiques de la région. Ce concept d'aménagement est matérialisé par deux axes piétons dont l'intersection constitue le pôle d'attraction du projet, sous la forme d'une petite médina : la «Cité des cultures». A tout ceci s'ajoutent des lots pour équipements comprennant notamment un centre de loisirs, un centre de remise en forme, cinq lots commerciaux, destinés essentiellement à des restaurants et autres animations et un centre artisanal et culturel. ■

Quand luxe et plaisir ne font plus qu'un

Luxe, modérnité, design et écologie, se réunissent au Park Suites Hôtel & Spa afin de vous offrir un prestigieux séjour d'affaire ou de tourisme. Situé au coeur du centre d'affaires Casablancais, en face du Parc de la ligue arabe et à 5mn à pied de la Médina, le Park Suites Hôtel est doté de Suites spacieuses et High Tech, tout pour vous offrir un séjour des plus agréables Un spa à type asiatique, un restaurant international qui alie saveur et volupté et un bar chaleureux, le Park Suites Hôtel & Spa est désormais votre adresse incontournable.

SPA Privatif

Restaurant

Business Center

Bar Lounge

www.parksuiteshotel.com

MEMBER OF FIRST LUXE HÔTELS

55, Bd Hassan 2
Angle Rue des Tanneries, – Casablanca | Maroc
Tél : +212 522 423 360 / Fax : +212 522 260 099
E-mail : contact@parksuiteshotel.com

CASABLANCA MARINA

UN PROJET DE 5 MILLIARDS DE DHS

Le projet «Casablanca Marina» du groupe CGI, constitue un projet novateur qui ambitionne de positionner la ville de Casablanca dans le giron des grandes métropoles économiques et touristiques.

Pôle multifonctionnel de la ville de Casablanca, le projet se développe sur une emprise total de 26 hectares, dont 10 hectares gagnés sur la mer avec des travaux d'extension et de protection maritime, sur un linéaire de 1.400 mètres entre les chantiers navals et la Grande Mosquée.

Le programme prévu totalise une surface globale de l'ordre de 476.600 m² de planchers, hors parkings, avec des vocations multiples:

- Hôtellerie : 12%
- Commerce : 15%
- Équipements de loisirs, services et animations : 10%
- Résidentiel : 30%
- Bureaux : 33%

Sur plus de 1,5 kilomètre, la balade des jardins est un espace piéton qui permet la traversée de tout le projet dans un cadre agréable, au milieu d'espaces verts et de kiosques de commerces et de restauration.

La balade marine offre, sur plus d'un kilomètre, une vue directe sur la mer, espace idéal autant pour le jogging matinal, que pour les amateurs de la pêche à la canne.

Plus de 5.000 places en espaces de parking souterrains sont prévues pour couvrir la demande du projet et maximiser les espaces piétons en surface.■

HAUT DE GAMME

AL HOUARA CHBIKA TANGER

CDG Développement SA et le Club Med ont annoncé l'ouverture d'un nouveau Village Club Med à Chbika au Maroc. Le futur Club Med de Chbika sera le 1er village Club Med 4 Tridents avec un espace de luxe 5 Tridents sur la côte atlantique marocaine.

Le projet, qui s'inscrit dans le développement de la stratégie haut de gamme du Club, proposera une gamme complète d'activités sportives, de bien-être ainsi que des espaces réservés aux enfants.
Le village de 350 chambres sera opérationnel dès fin 2015.

La conception du Village ainsi que les études architecturales sont en cours de lancement, le début de la construction étant prévu pour mi-2013.

Pour Henri Giscard d'Estaing, PDG du Club Méditerranée, «le village de Oued Chbika, est un concept original à la rencontre du désert et de l'Océan Atlantique, destiné à une clientèle de familles, essentiellement européenne, mais aussi marocaine.

Le village Club Med est implanté au bord des dunes. Ce sera une destination nouvelle, unique et originale, que nous allons promouvoir en tant que tel».

Avec le village de Yasmina Cabo Negro, l'ambition du Club Med est de faire de Oued Chbika une destination, opérationnelle durant toute l'année.■

Faites vous plaisir
à votre corps et à votre esprit

Dans le Spa du **Zénith Hôtel** grâce aux vertus décontractantes des massages relaxants et des traitements thérapeutiques, pour une relaxation apaisante tant pour le corps et que pour l'esprit.

Le Zénith Hôtel

Route d'El Jadida, Angle 1077 Lissasfa - Casablanca
Tél.: 05 22 89 49 49 - Fax : 05 22 89 49 50
E-mail : reservation@zenithhotel.net
www.zenithhotel.net

RESORT GOLFIQUE

AKENZA MARRAKECH

Deuxième Resort golfique conçu par Alliances à Marrakech,Akenza concilie plaisir du golf, résidentiel de proximité et respect de l'environnement.

Ce complexe, prévu sur 250 hectares, et dont le montant d'investissement global s'élève à 3 milliards de dirhams, propose un grand choix de riads, de villas et d'appartements. Il englobe également un hôtel 5*, un Club House et des commerces. Sans oublier un golf, dessiné par Kyle Phillips, qui a été pensé pour s'intégrer parfaitement au paysage et minimiser au maximum tout impact sur la végétation avoisinante et sur le site.

L'écologie y occupe une place déterminante. En effet, la surface de ce golf nécessite dix à vingt fois moins d'irrigation qu'un terrain ordinaire.

Respectant l'environnement, Akenza Golf Resort arbore de magnifiques étendues vertes se fondant harmonieusement dans le paysage qui l'entoure. Citronniers, orangers, amandiers, rosiers, jacarandas aux couleurs flamboyantes complètent la riche variété de couleurs de la flore locale, apportant une touche de luminosité au site.

Akenza propose un large choix de ryads, de villas et appartements.■

TOURISME RESPONSABLE

ATLAS KASBAH «MEILLEUR HÔTEL POUR LA VALORISATION LOCALE»

L'Ecolodge Atlas Kasbah a été sélectionné dans la catégorie «meilleur hôtel pour la valorisation locale». Il va donc porter les valeurs du Maroc lors des trophées internationaux du tourisme responsable 2015: «World Responsible Tourism Award».

La cérémonie de remise des trophées est prévue à Londres le 4 novembre prochain, lors de la journée internationale du tourisme responsable. Date qui coïncide avec la tenue du plus grand rendez-vous du tourisme au monde, à savoir le «World Travel Market» qui réunit chaque année plus de 50.000 opérateurs du secteur.

Cette année, près de 600 candidatures à travers le monde ont été reçues et sélectionnées par un jury composé d'une trentaine d'experts mondiaux. Trois entreprises du Sud marocain, toutes membres du RDTR, avaient été sélectionnées comme demi-finalistes. Il s'agit de Dar Daïf, Bab el Oued et Atlas Kasbah.

L'Ecolodge Atlas Kasbah, créé en 2009, se trouve à quelques kilomètres d'Agadir, sur les contreforts du Haut Atlas occidental et au cœur de la Réserve de Biosphère de l'arganeraie.

L'Ecolodge Atlas Kasbah a déjà été nominé parmi 6 projets au monde par le Réseau international de tourisme responsable de l'ITB de Berlin en 2011. Il a aussi obtenu plusieurs récompenses et écolabels comme la Clef Verte, l'ALM Ecology Trophy en 2010, et le Trophée National de tourisme responsable du ministère du Tourisme en 2009.■

CASABLANCA

17 ÉTABLISSEMENTS EN CONSTRUCTION

Hôtellerie. Les promoteurs hôteliers mettent les bouchées doubles pour sortir de terre plus d'une quinzaine d'hôtels à Casablanca. Ils sont 13 à lancer actuellement des projets. 17 hôtels totalisant près de 4 500 lits sont en construction ou dont les projets sont sur le point d'être lancés.

Cette nouvelle capacité d'hébergement viendra s'ajouter aux 17 500 lits déjà existants. Rien que pour ce dernier semestre 2015, 3 nouveaux hôtels vont ouvrir leurs portes. C'est le cas de la chaîne hôtelière «Kenzi hotels group», qui a signé récemment un accord avec la société Salima holding (société arabe libyo marocaine holding), pour l'ouverture d'un nouvel établissement au quartier des affaires, à Sidi Maarouf. Le Kenzi Sidi Maârouf sera doté de 130 chambres, dont 8 suites junior, 2 suites sénior et 7 duplex.

La chaîne Ryad Mogador Hôtels va ntégrer le quartier des grands hôtels de la capitale économique qui accueille déjà Hyatt Regency, Sofitel Tour Blanche, Royal Mansour, Sheraton et Golden Tulip. La chaîne Ryad Mogador Hôtels déclinera deux établissements hôteliers : le Grand Mogador Casablanca (5 étoiles luxe) et le Mogador Marina Casablanca (4 étoiles).

Four Seasons devrait emboiter le pas au Groupe Chaabi. Son établissement 5 étoiles de 186 chambres situé à Anfa Place devrait ouvrir ses portes fin 2015.

13 autres établissements sont dans le pipe, notamment deux hôtels du Groupe M'fadel qui ont fait l'objet de deux contrats de gestion signés entre Accor Maroc et le promoteur immobilier. Il s'agit d'un Novotel et d'un Ibis qui ouvriront leurs portes à Mohammedia.

Abadi, n autre opérateur marocain, est en train de finaliser la construction de son hôtel 4 étoiles dont l'ouverture est prévue au début de 2016. Guermai, qui opère dans le secteur de la santé, devrait en faire autant. Son hôtel 4 étoiles, est également en phase de finition sur le Bd Moulay Rachid.

Un autre quartier, le plus cher et le plus prisé pour l'immobilier résidentiel et les franchises, le Bd Massira, est en train d'accueillir un hôtel 5 étoiles qui sera adossé à un projet de galeries commerciales et de résidences haut standing.

Six autres projets ont fait l'objet d'un appel d'offres. C'est le cas notamment, du marché relatif à la construction de trois hôtels (2 et 3 étoiles ainsi qu'un appart-hôtel totalisant 500 lits) à Casa-Port. Les travaux de construction devraient démarrer en 2016.

New Marina Casablanca et le groupe Addoha ont lancé un appel à manifestation d'intérêt pour la recherche d'un investisseur et d'un gestionnaire pour la valorisation d'une parcelle destinée à recevoir un hôtel de luxe au projet «Casa Green Town» à Bouskoura. Quant à Addoha, il en a fait autant via sa filiale Prestigia, pour céder une parcelle d'équipement autorisée pour la construction d'un hôtel à Bouskoura Golf City. Un établissement qui pourrait profiter de la proximité de l'aéroport et de la disponibilité d'un golf 18 trous. ■

HÔTELLERIE

PALM PLAZA OUVRE UNE DEUXIÈME ENSEIGNE À MARRAKECH

Le Palm Plaza ouvre sa deuxième enseigne dans la zone de l'Agdal, le Palm Appart Club.

Il s'agit de location d'appartements privés avec services hôteliers. D'un côté, tout le charme d'un intérieur cosy (architecture de caractère, design); de l'autre, les services d'un hôtel: ménage, draps et linge de toilette cinq étoiles, conciergerie, frigo rempli à la demande et de l'assistance 24 heures sur 24.

Le Palm Appart propose 108 appartements équipés dont 58 junior et 44 senior (pour 6 personnes) et est doté d'une piscine, un parc pour enfants, des snacks et restaurants, salle et terrain omnisport. L'établissement - le seul à Marrakech - cible le segment des familles identifié comme segment porteur dans la cité ocre mais aussi le Mice (tourisme d'affaires et événements). En effet, les résidents peuvent bénéficier des infrastructures de l'hôtel Palm Plaza (4 restaurants dont une adresse de cuisine marocaine, deux centres de bien-être et un centre de conférences de 500 personnes).. Des projets du même genre sont également à l'étude sur d'autres villes et portés par le même promoteur, le groupe Rasswich. ■

RABAT

LE DIWAN MGALLERY COLLECTION NOMINÉ AU WORLD LUXURY HOTEL AWARDS

Après avoir reçu pour la cinquième année consécutive le certificat d'excellence STAR de TripAdvisor il y a quelques semaines, voilà que Le Diwan MGallery Collection se voit nominé pour participer aux Awards pour son service d'excellence.

World Luxury Hotel Awards est exclusivement réservé au secteur de l'hôtellerie de luxe.

Perçus comme une récompense de taille au sein de l'hôtellerie de luxe internationale, les World Luxury Hôtel Awards font aujourd'hui office de référence dans ce domaine.

Le jury du concours, chargé d'apprécier l'établissement, est composé de professionnels de nationalités différentes et évoluant à des postes variés. Le Diwan est à l'honneur cette fois-ci pour les catégories «Best Luxury Business Hotel», «Best Luxury Boutique Hôtel» et «Best Luxury City Hôtel». ■

TANGER

LE HILTON DE RETOUR

Le Hilton Garden Inn Tanger City Center sera le premier hôtel de la célèbre enseigne à ouvrir ses portes. Il est prévu que ses 320 chambres soient prêtes pour le mois d'octobre, selon le management de l'unité hôtelière. L'ouverture officielle aura lieu en décembre. L'équivalent d'un 4 étoiles dans le jargon 'Hilton', le Garden Inn sera suivi par un deuxième plus luxueux dans le périmètre de la gare ferroviaire de Tanger. Il s'agira d'un hôtel plus select dans la lignée des 5 étoiles. Un troisième Hilton est prévu dans le cadre du projet Houara de Qatari Diar. Il sera inauguré au courant de l'année 2017. ■

Le luxe cartonne à Casablanca et Rabat

Les établissements d'hébergement haut de gamme de Casablanca et Rabat ont connu un engouement sans précédent au 1er trimestre de l'année, selon une analyse récemment réalisée par le cabinet de conseil en tourisme, culture et hôtellerie "In Extenso". La métropole et la capitale du Royaume ont réalisé à fin mars un taux d'occupation de 62,3% dans ce segment hôtelier. Ce taux de remplissage, au 1er trimestre de l'année, s'inscrit en hausse de 2,5% par rapport à la même période de l'année précédente. ■

MAMOUNIA

« MEILLEUR HÔTEL AU MONDE »

La Mamounia vient de recevoir le prix du "Meilleur Hôtel au Monde Readers' Choice 2015" et du "Meilleur Hôtel Moyen Orient et Afrique Readers' Choice 2015" par le célèbre magazine "Conde Nast Traveller UK".

C'est la première fois que le palace marrakchi reçoit le prix du "Meilleur hôtel au Monde", confortant ainsi sa position en tant que symbole de l'hôtellerie de luxe au niveau national et international et se hissant au premier rang mondial pour la qualité de son service et de ses prestations.

A noter que c'est également la première fois qu'un palace marocain et africain arrive à obtenir la première place de ce classement très reconnu dans le monde. ■

ALAMI OUSSAMA,

DIRECTEUR COMMERCIAL & MARKETING CHARGÉ D'EXPLOITATION DU PALAIS OMMEYAD SUITES & SPA FES

«...LE RÔLE DES FOIRES D'EXPOSITION DANS LE DÉVELOPPEMENT COMMERCIAL EST LOIN D'ÊTRE NÉGLIGEABLE...»

Homme de terrain fort d'une expérience variée, il a su se faire reconnaitre comme un professionnel par les acteurs du tourisme qu'il a pu côtoyer. Energique et charismatique, sa détermination est l'une des clés de ses succès. Il a su prouver ses capacités de gestionnaire.
Curieux de nature, il sait être à l'écoute de son équipe, à la recherche du développement de ses compétences, à l'étude de l'évolution de sa profession et des attentes de ses clients »

Etant donner que vous assistez aux salons nationaux et internationaux, qu'il est leur rôle comme canal de commercialisation ?

Les salons professionnels nationaux et internationaux sont des évènements thématiques qui regroupent en un même lieu des prestataires exposant leurs produits et services et des professionnels du secteur en qualité de visiteurs.
Ils ont un rôle majeur dans la commercialisation par leur caractère polyvalent et interactif.
D'une part, grâce à leur interaction, les salons regroupent à la fois les fournisseurs, le produit et le client ; ce dernier ayant donc la possibilité de découvrir et d'essayer le produit.
D'autre part, les salons professionnels aident les entreprises à travailler leurs images de marque ainsi qu'a enrichir leurs bases de données et conclure des contrats.

D'après vous, qu'il est le rôle des foires dans le marketing ?

La foire commerciale est une manifestation au cours de laquelle sont réunis plusieurs marchands, dans une atmosphère festive.
Les chalands sont motivés par cette atmosphère, mais également par la concentration de l'offre commerciale, à priori propice à la réalisation d'achats dans des conditions avantageuses.
Le rôle des foires d'exposition dans le développement commercial est loin d'être négligeable. Il reste même le premier but de l'organisation d'une foire.
Les entreprises qui exposent, particulièrement dans les salons internationaux, s'ouvrent aux marchés mondiaux. Ainsi, les foires permettent une vision panoramique du marché dans son ensemble, une interactivité totale avec les publics visés et l'opportunité de communication vers les marchés visés.

qu'elles sont les stratégies touristiques du secteur privé au Maroc plus particulièrement l'hôtellerie ?

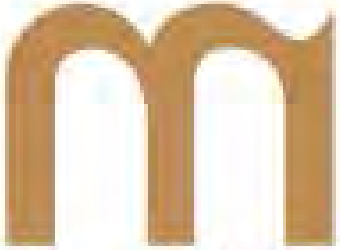
L'offre touristique est actuellement à la fois considérable en termes de capacité et largement diversifiée avec des produits thématiques à forte notoriété.

Ainsi, Les capacités d'hébergement sont actuellement concentrées sur l'offre hôtelière globale de catégorie haut de gamme avec un grand nombre d'établissements quatre et cinq étoiles.
Les stratégies touristiques au Maroc et notamment l'hôtellerie restent très diversifiées.

Avec la vision 2010, le Maroc a mis en route le plan Azur. Ce dernier a fixé comme objectif le drainage de 10 millions de touristes à l'horizon 2010 par la création de six stations balnéaires sur tout le territoire du Maroc.

Ensuite, le Maroc s'est inscrit dans une vision 2020 avec l'objectif d'émerger parmi les 20 premières destinations touristiques mondiales. Avec cette vision, le Maroc compte doubler sa capacité d'hébergement avec la création de 200 000 nouveaux lits.

Ceci permettra au Maroc de renforcer l'investissement pour accompagner la croissance rapide de l'offre hôtelière.■



Face à l'océan et à quelques pas des remparts de la vieille ville, le Médina est un boutique hôtel de charme aux airs de riad marocain. Avec ses restaurants, son bar et sa plage privée, cet hôtel est une invitation au voyage des sens pour toutes les épicuriens.

Le Médina, c'est aussi l'extraordinaire expérience de son institut Thalassa sea & spa où les amateurs de bien-être pourront pleinement profiter des vertus des eaux bienfaisantes tels que le hammam ou de l'eau de mer avec un gommage de sons. Aquasonance. Enfin les amoureux de culture apprécieront quant à eux le charme du bord de mer et les 1001 surprises de la Médina classée au patrimoine mondial de l'UNESCO.

LE MEDINA ESSAOUIRA THALASSA SEA & SPA - MGALLERY
Avenue Mohammed V - 44900 - ESSAOUIRA - MOROCCO
Tel. (+212) 05 24 47 85 55
E-mail: [illegible]

mgallery.com
accorhotels.com

MGALLERY A COLLECTION OF MEMORABLE HOTELS, EUROPE, AFRICA, MIDDLE EAST, CARIBBEAN, ASIA, PACIFIC

ATLANTIC PALACE

Secteur Balnéaire et touristique - Agadir - Maroc
Tél LG : 00 212 5 28 82 93 50 - Fax : 00 212 5 28 82 93 54
E-mail : reservation@atlanticpalaceresort.com
Site web : www.atlanticpalaceresort.com